

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Заречномедлинская средняя общеобразовательная школа  
имени К.А. Ложкина»

УТВЕРЖДАЮ:

\_\_\_\_\_/Владыкина Л.Я./

приказ № 114

«25» августа 2021 г

### **Рабочая программа**

по русскому языку (5 – 9 классы)

Составитель: Калашникова И.П.  
Королева Е.Ю.

2021 год

## **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку предназначена для обучающихся 5-9 классов, изучающих предмет «Русский язык» на базовом уровне. Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.12.;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Заречномедлинская средняя общеобразовательная школа»;
- Устава ОО;
- Положения о рабочей программе педагога;
- Примерной программы основного общего образования по русскому языку для образовательных учреждений с русским языком обучения;
- Рабочей программы по русскому языку к предметной линии учебников для 5 – 9 классов общеобразовательной школы авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2011).

Для реализации данной программы используется линия учебников под редакцией Т.А. Ладыженской. Учебник имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации» и включен в Перечень учебников, рекомендованных для использования в образовательных учреждениях РФ и соответствующих требованиям ФГОС.

- Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразоват. организаций в 2 ч. (Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. ) М.: Просвещение, 2018.
- Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразоват. организаций в 2 ч. (Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. ) М.: Просвещение, 2016
- Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразоват. организаций (Т.А. Ладыженская , М.Т. Баранов ,Л.А. Тростенцова и др. ) М.: Просвещение, 2017
- Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразоват. организаций (Л.А.Тростенцова,Т.А. Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М. Александрова) М.: Просвещение, 2016.
- Русский язык. 9 класс. Учебник для общеобразоват. организаций в 2 ч. ( Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., и др. ) М.: Просвещение, 2018.

Согласно учебному плану на изучение русского языка отводится в

5 классе - 170ч.; 5 часов в неделю;

6 классе – 204ч., 6 часов в неделю;

7 классе – 136 ч., 4 часа в неделю;

8 классе – 102 ч., 3 часа в неделю;

9 классе – 102 ч., 3 часа в неделю.

## **II. Планируемые результаты освоения учебного предмета 5 класс**

**Личностными результатами** освоения учебного предмета являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к России, её языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** освоения учебного предмета является формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

- самостоятельно с учителем формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

#### **Познавательные УУД:**

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

#### **Коммуникативные УУД:**

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- самостоятельно уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Все виды УУД ученик формирует в сотрудничестве с учителем, при непосредственном его контроле за речью, за умением аргументировать свою позицию, работать в группе при решении познавательных, регулятивных задач.

**Предметными результатами** освоения учебного предмета является сформированность следующих умений:

#### **Речь и речевая деятельность**

**Обучающийся научится:**

- различать образцы устной и письменной речи;
- различать образцы диалогической и монологической речи;
- выбирать языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, ситуации общения;
- различать язык и речь, понимать речь как деятельность, основанную на реализации языковой системы;
- воспринимать зрительно или на слух основную информацию текста;
- пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым);
- передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения;
- излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме учебного изложения;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения;
- отбирать материал на определенную тему;
- осуществлять поиск информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения;
- различать образцы разговорной речи и языка художественной литературы;
- соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и основной мысли);
- исправлять речевые недостатки.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*
- *оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам.*

**Текст****Обучающийся научится:**

- определять признаки текста;
- определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста;
- выделять микротемы текста, делить его на абзацы;
- озаглавливать текст, аргументируя свое предложение;
- анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения;
- делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана;
- создавать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста; осуществлять редактирование текста с нарушением правил построения связного текста.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты;*

**Культура речи****Обучающийся научится:**

- владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности;
- осознавать важность нормативного произношения для культурного человека, анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь;
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в соответствии с грамматическими и лексическими нормами;
- осознавать особенности русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений;
- уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры;
- использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка;
- осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах.

**Общие сведения о языке**  
**Обучающийся научится:**

- осознавать роль русского языка в жизни общества, красоту, богатство, выразительность русского языка;
- работать со словарной статьёй;
- определять языковые особенности художественного текста, находить в тексте образительно-выразительные средства русского языка и речи, использовать их при создании собственных речевых произведениях.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- пользоваться различными видами лингвистических словарей;
- применять образительно-выразительные средства языка при создании собственных речевых произведений.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика**  
**Обучающийся научится:**

- овладевать основными понятиями фонетики;
- осознавать (понимать) смысловозначительную функцию звука;
- понимать устройство речевого аппарата, способы образования звуков русского языка;
- распознавать гласные и согласные; ударные и безударные гласные; согласные шумные (звонкие и глухие) и сонорные, мягкие и твёрдые; пары согласных по мягкости-твёрдости, звонкости-глухости.
- анализировать и характеризовать устно и с помощью элементов транскрипции; отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова, звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги;
- проводить фонетический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- выразительно читать прозаические и поэтические тексты, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами.

**Морфемика и словообразование**  
**Обучающийся научится:**

- осознавать морфему как значимую единицу языка;
- отличать морфему от других значимых единиц языка;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;
- характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования;
- анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему;
- различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов, составлять словообразовательные пары.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- применять знания и умения в области морфемки и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

**Лексикология и фразеология**  
**Обучающийся научится:**

- понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций;
- понимать различие лексического и грамматического значений слова;

- различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы;
- сопоставлять прямое и переносное значения слова;
- наблюдать за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов и антонимов в художественных и учебно-научных текстах. Использовать в собственной речи синонимы, антонимы, слова одной тематической группы, омонимы, многозначные слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря) и использовать её в различных видах деятельности.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *расширять свой лексикон;*
- *осознавать основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков);*
- *осознавать смысловые и стилистические различия синонимов;*
- *уместно использовать фразеологические обороты в речи.*

**Морфология**

**Обучающийся научится:**

- распознавать изученные самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы;
- анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова);
- анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль;
- распознавать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные имена существительные;
- определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных;
- группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам;
- правильно употреблять в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста;
- анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль;
- определять род, число, падеж имен прилагательных;
- определять синтаксическую роль прилагательных;
- правильно употреблять имена прилагательные с существительными;
- использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов;
- анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию;
- определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом;
- группировать глаголы по заданным морфологическим признакам;
- правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах;
- использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте;
- проводить морфологический анализ имени существительного, имени прилагательного, глагола.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *наблюдать за особенностями использования имен существительных, прилагательных, глаголов в изучаемых текстах.*

**Синтаксис**

**Обучающийся научится:**

- различать словосочетания и предложения;
- группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам;
- определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи;
- распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений, употреблять их в речевой практике;
- находить грамматическую основу предложения, опознавать предложения простые и сложные;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- разграничивать предложения распространенные и нераспространенные;

- опознавать предложения с однородными членами, правильно интонировать их, употреблять в устной и письменной речи;
- понимать основные функции обращения;
- опознавать и правильно интонировать предложения с обращениями;
- моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения;
- распознавать вводные конструкции в речи;
- опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли.

**Правописание: орфография и пунктуация**

**Обучающийся научится:**

- формировать орфографическую и пунктуационную зоркость;
- освоит содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования;
- соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова, на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета  
6 класс**

**Личностными результатами** освоения учебного предмета являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к России, её языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** освоения учебного предмета является формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

- самостоятельно с учителем формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

**Познавательные УУД:**

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема);

- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

#### **Коммуникативные УУД:**

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- самостоятельно уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Все виды УУД ученик формирует в сотрудничестве с учителем,

при непосредственном его контроле за речью, за умением аргументировать свою позицию, работать в группе при решении познавательных, регулятивных задач.

**Предметными результатами** освоения учебного предмета является сформированность следующих умений:

#### **Речь и речевая деятельность**

##### **Обучающийся научится:**

- осознавать связь русского языка с культурой и историей России и мира;
- осознавать, что владение русским языком является важным показателем культуры человека;
- различать способы передачи мысли, настроения, информации;
- выявлять компоненты речевой ситуации в зависимости от задачи высказывания, составлять рассуждения по алгоритму;
- определять стиль речи;
- находить в текстах языковые средства, характерные для научного и делового стилей;
- выделять в текстах художественных произведений фрагменты с описанием места и состояния окружающей среды, в учебной литературе находить информативное повествование, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, проводить стилистический и типологический анализ текста;
- определять в отдельных абзацах текста способы и средства связи предложений;
- создавать устные и письменные высказывания: собирать материал к сочинению и систематизировать его;
- составлять сложный план готового текста и своего высказывания;



- отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства, решать вопрос о способах и средствах связи предложений;
- писать сочинения-описания помещения, природы;
- давать отзывы о прочитанной книге, сочинении или устном ответе учащегося, обосновывая свое мнение о прочитанном; строить устное определение научного понятия;
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного): рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры и содержания текста;*
- *совершенствовать содержание, логику изложения и язык своего высказывания;*
- *различать способы передачи мысли, настроения, информации.*

**Текст**

**Обучающийся научится:**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (тезисы, участие в беседе, официально-деловые тексты, неделовое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

**Культура речи**

**Обучающийся научится:**

- владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности;
- осознавать важность нормативного произношения для культурного человека, анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь;
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в соответствии с грамматическими и лексическими нормами;
- осознавать особенности русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений;
- уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры;*
- *использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка;*
- *осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах.*

**Общие сведения о языке**

**Обучающийся научится:**

- пользоваться различными видами лингвистических словарей;
- применять изобразительно-выразительные средства языка при создании собственных речевых произведений.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *осознавать роль русского языка в жизни общества, его связь с другими славянскими языками;*

*определять языковые особенности художественного текста, находить в тексте изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, использовать их при создании собственных речевых произведений.*

**Фонетика. Орфоэпия. Графика**

**Обучающийся научится:**

- определять сильные и слабые фонетические позиции по глухости-звонкости и мягкости-твердости;
- опознавать открытые и закрытые слоги.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись).*

**Морфемика и словообразование**

#### **Обучающийся научится:**

- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа;
- давать структурно-грамматическую характеристику словам по морфемной модели;

выделять исходную часть слова и словообразующую морфему при проведении словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; давать комментарии к словообразовательному гнезду;

- пользоваться словообразовательным словарем морфемных моделей слов.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

• *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*

• *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников;*

• *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*

#### **Лексикология и фразеология**

##### **Обучающийся научится:**

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

- группировать слова по тематическим группам;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

• *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*

• *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*

• *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

• *опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

• *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

#### **Морфология**

##### **Обучающийся научится:**

• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы;

• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

• *опознавать основные выразительные средства морфологии в художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

• *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

#### **Синтаксис**

##### **Обучающийся научится:**

• образовывать словосочетания с именем числительным, прилагательным, местоимением и причастием в качестве главного и зависимого слова;

- составлять предложения с причастными оборотами;
- составлять предложения с разными видами сказуемого;

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций.

**Правописание: орфография и пунктуация**

**Обучающийся научится:**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**7 класс**

**Личностными результатами** освоения учебного предмета являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к России, её языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** освоения учебного предмета является формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

- самостоятельно с учителем формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

**Познавательные УУД:**

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

#### **Коммуникативные УУД:**

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- самостоятельно уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

**Предметными результатами** освоения учебного предмета является сформированность следующих умений:

#### **Речь и речевая деятельность**

##### **Обучающийся научится:**

- находить и определять роль в тексте лексических синонимов, антонимов, омонимов; называть факты в доказательство того, что русский язык прошёл длинный путь развития; определять историзмы и архаизмы в речи, знать примеры неологизмов;
- вырабатывать умения создавать тексты разных стилей, типов и жанров;
- работать над своим авторским стилем тематического письменного и устного изложения;
- владеть умением пересказа, умением создавать планы к текстам, перерабатывать тексты;
- определять стилевую принадлежность текста;
- работать с текстами разных стилей;
- находить различия в разностилевых текстах;
- создавать памятки, таблицы, подсказки по стилям речи;
- анализировать и создавать тексты, работая в микрогруппах;
- работать с публицистическим стилем речи.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- понимать особенности формирования русского литературного языка;
- осознавать себя как личность способную к творчеству, к умению передавать прочитанное, услышанное, сказанное другим носителям языка;
- производить комплексный анализ текста.

#### **Текст**

##### **Обучающийся научится:**

- определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте;
- смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста;
- анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи;
- выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка);
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;

- делить текст на смысловые части, различать темы и подтемы текста, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (сложного), аннотации;
- владеть устным пересказом авторского текста и уметь составлять устный рассказ по заданной теме.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *создавать и редактировать собственные письменные тексты по воображению и реальным событиям в разных стилях и жанрах.*

**Культура речи**

**Обучающийся научится:**

- владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности;
- осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь;
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в соответствии с грамматическими и лексическими нормами;
- осознавать особенности русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений;
- уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры;*
- *использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка;*
- *осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах.*

**Общие сведения о языке**

**Обучающийся научится:**

- осознавать роль русского языка в жизни общества, его связь с другими славянскими языками;

пределять языковые особенности художественного текста, находить в тексте изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, использовать их при создании собственных речевых произведениях.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *осознавать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения. понимать значимость русского языка в современном мире;*
- *использовать в речи изобразительно-выразительные средства русского языка (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).*

**Морфемика и словообразование**

**Обучающийся научится:**

- опознавать морфемы и их варианты с чередованием гласных и согласных звуков;
- членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *извлекать необходимую информацию из словообразовательных словарей.*

**Лексика и фразеология**

**Обучающийся научится:**

- пользоваться разными видами словарей.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Морфология**

**Обучающийся научится:**

- анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию; распознавать наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры;
- правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени; различать слова категории состояния и наречия;
- распознавать служебные части речи;

- анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте;

- различать предлог, союз, частицу, проводить морфологический анализ предлога;
- распознавать предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи.*

**Синтаксис**

**Обучающийся научится:**

- определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания, группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам;

- анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.*

**Правописание: орфография и пунктуация**

**Обучающийся научится:**

- освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования;
- соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### 8 класс

**Личностными результатами** освоения учебного предмета являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к России, её языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** освоения учебного предмета является формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

- самостоятельно с учителем формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

#### **Познавательные УУД:**

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

#### **Коммуникативные УУД:**

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- самостоятельно уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

**Предметными результатами** освоения учебного предмета является сформированность следующих умений:

#### **Речь и речевая деятельность**

##### **Обучающийся научится:**

- понимать особенности формирования русского литературного языка;
- осознавать себя как личность способную к творчеству, к умению передавать прочитанное, услышанное, сказанное другим носителям языка;
- производить комплексный анализ текста.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения; коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме; понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме; передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.

#### **Текст**

##### **Обучающийся научится:**

- создавать и редактировать собственные письменные тексты по воображению и реальным событиям в разных стилях и жанрах.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.; создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

#### **Культура речи**

##### **Обучающийся научится:**

- владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности;
- осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь;
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в соответствии с грамматическими и лексическими нормами;
- осознавать особенности русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений;
- уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры;
- использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка;
- осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах.

#### **Общие сведения о языке**

##### **Обучающийся научится:**

- осознавать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения, понимать значимость русского языка в современном мире;
- использовать в речи изобразительно-выразительные средства русского языка (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осознавать русский язык как развивающееся явление;
- различать формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах);
- видеть взаимосвязь языка и культуры, отражение в языке культуры и истории народа.

#### **Морфемика и словообразование**

##### **Обучающийся научится:**

- извлекать необходимую информацию из словообразовательных словарей.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**



- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

#### **Лексика и фразеология**

##### **Обучающийся научится:**

извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

#### **Морфология**

##### **Обучающийся научится:**

- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

#### **Синтаксис**

##### **Обучающийся научится:**

анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

#### **Правописание: орфография и пунктуация**

##### **Обучающийся научится:**

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• *извле-  
кать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в  
процессе письма.*

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **9 класс (выпускник основной школы)**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
- умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни;

способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

### **Речь и речевая деятельность**

#### **Выпускник научится:**

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*

- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать ее, убеждать;*

- *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

**Аудирование**

**Выпускник научится:**

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением

- информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.*

**Чтение**

**Выпускник научится:**

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*

- *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

**Говорение**

**Выпускник научится:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*

- *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*
- *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;*

- *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

#### **Письмо**

##### **Выпускник научится:**

- *создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);*

- *излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;*

- *соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.*

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *писать рецензии, рефераты;*
- *составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*
- *писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

#### **Текст**

##### **Выпускник научится:**

- *анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;*

- *осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;*

- *создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.*

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

#### **Функциональные разновидности языка**

##### **Выпускник научится:**

- *владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);*

- *различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);*

- *создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);*

- *оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;*

- *исправлять речевые недостатки, редактировать текст;*
- *выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.*

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*

- *создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях*

на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

#### **Общие сведения о языке**

##### **Выпускник научится:**

- осознавать русский язык как развивающееся явление;
- различать формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах);
- видеть взаимосвязь языка и культуры, отражение в языке культуры и истории народа;
- проследить взаимобогащение языков народов России;
- выявлять лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- объяснять значение пословиц, поговорок, афоризмов и крылатых слов;
- осознавать русский язык как язык русской художественной литературы, языковые особенности художественного текста;
- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

#### **Фонетика. Орфоэпия. Графика**

##### **Выпускник научится:**

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

#### **Морфемика и словообразование**

##### **Выпускник научится:**

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

#### **Лексикология и фразеология**

##### **Выпускник научится:**

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное

значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*
- *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*
- *опознавать омонимы разных видов;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;*
- *объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Морфология**

**Выпускник научится:**

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *анализировать синонимические средства морфологии;*
- *различать грамматические омонимы;*
- *опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Синтаксис**

**Выпускник научится:**

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *анализировать синонимические средства синтаксиса;*
- *опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.*

**Правописание: орфография и пунктуация**

**Выпускник научится:**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

### **III. Содержание учебного предмета**

#### **5 класс (170 часов)**

##### **Язык и общение (4ч.)**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

##### **Вспоминаем, повторяем, изучаем (25ч.)**

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ъ и ь*.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

##### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (33ч.)**

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

#### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (15ч.)**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

#### **Лексика. Культура речи (11ч.)**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

#### **Морфемика. Орфография. Культура речи (22ч.)**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-, -лаг-, -рос-, -раст-*. Буквы *ей* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

#### **Морфология. Орфография. Культура речи (54ч.)**

##### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.



Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Доказательства и объяснения в рассуждении.

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких — по родам и числам.

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*). Правописание *-ться* и *-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* – *и* в корнях глаголов *-бер-*, *-бир-*, *-дер-*, *-дир-*, *-мер-*, *-мир-*, *-пер-*, *-пир-*, *-тер-*, *-тир-*, *-стел-*, *-стил-*.

Правописание *не* с глаголами.

Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

### **Повторение и систематизация изученного в 5 классе (6ч.)**

Разделы науки о языке. Орфограммы. Пунктуация.

### **6 класс (204 часа)**

#### **Язык. Речь. Общение. ( 3 ч.)**

#### **Повторение изученного в 5 классе (13 ч.)**

#### **Текст (10 ч.)**

#### **Лексика. Культура речи (14ч.)**

I. Повторение пройденного по лексике в V классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологизмов.

Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

#### **Фразеология. Культура речи. – 3 ч.**

##### **Словообразование. Орфография. Культура речи (30ч.)**

I. Повторение пройденного по морфемике в V классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) – приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных **о** и **а** в корнях **–гор-** - **-гар-**, **-кос-** - **-кас-**. Правописание гласных в приставках **пре-** и **при-**, буквы **ы** и **и** после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных **о** и **е**.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

#### **Морфология. Орфография. Культура речи**

##### **Имя существительное (23ч.)**

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в V классе.

Склонение существительных на **–мя**. Несклоняемые существительные. Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

**Не** с существительными. Правописание гласных в суффиксах **–ек**, **-ик**; буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах **–ок (-ек)**, **-онк**, **-онок**. Согласные **ч** и **щ** в суффиксе **–чик (-щик)**.

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на **–мя**, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, *белоручка*, *сирота* и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

##### **Имя прилагательное (26ч.)**

I. Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

**Не** с именами прилагательными. Буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах **–ан(-ян-)**, **-ин-**, **-онн- (-енн-)** в именах прилагательных; различие на письме суффиксов **–к** и **–ск**. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

### **Имя числительное (17ч.)**

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстобразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква **ь** в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое, трое* и др., числительные *оба, обе* в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, *минут пять, километров десять*).

III. Публичное выступление – призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

### **Местоимение (26ч.)**

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстобразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква **н** в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами **-то, -либо, -нибудь** и после приставки **кое-**.

**Не** в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание **не** и **ни** в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

### **Глагол (29ч.)**

I. Повторение пройденного о глаголе в V классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы **бы (б)** с глаголами в условном наклонении. Буквы **ь** и **и** в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах **-ова(ть), -ева(ть)** и **-ыва(ть), -ива(ть)**.

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

### **Повторение и систематизация пройденного в V и VI классах (10ч.)**

Сочинение на выбранную тему.

### **7 класс (136 ч.)**

#### **Русский язык как развивающееся явление(1ч.)**

Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

#### **Повторение пройденного в 5-6 классах (10ч.)**

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Орфографические, пунктуационные условия написания слов. Морфемные признаки слова.

Морфологические признаки частей речи. Опознавательные признаки морфемики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.

## **Морфология и орфография. Культура речи.**

### **Причастие (32ч.)**

Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль. Действительные и страдательные причастия. Обособление причастного оборота. Не с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий. Описание внешности человека.

### **Деепричастие(11ч.)**

Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями. Рассказ по картине.

### **Наречие (23ч.)**

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Textoобразующая роль. Словообразование наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н и НН в суффиксах наречий. Описание действий как вид текста.

### **Учебно-научная речь (1ч.)**

### **Категория состояния (6ч.)**

Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

### **Служебные части речи**

#### **Предлог(12ч.)**

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Textoобразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

#### **Союз(13ч.)**

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Textoобразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов.

Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности.

#### **Частица (12ч.)**

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Textoобразующая роль. Формообразующие и смысловые частицы. Различение НЕ и НИ, их правописание.

Рассказ по данному сюжету.

### **Междометие. Звукоподражательные слова (2ч.)**

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

### **Повторение и систематизация изученного в 5- 7 классах (13ч.)**

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

## **8 класс (102ч.)**

### **Русский язык в современном мире (1ч.)**

Русский язык – национальный язык русского народа. Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе. Отражение в языке культуры и истории народа.

### **Повторение изученного в 5-7 классах (8ч.)**

Лексика и фразеология. Орфограммы в корне слова. Орфограммы в приставке и суффиксах.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (4ч.)**

#### **Словосочетание (3ч.)**

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний по способу связи слов.

Типы связи слов в словосочетании. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова.

#### **Простое предложение (4ч.)**

Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении.

#### **Двусоставное предложение (7ч.)**

Главные члены предложения

**Синтаксическая структура простого предложения.** Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Особенности связи подлежащего и сказуемого.

#### **Второстепенные члены предложения (8ч.)**

Второстепенные члены предложения. Определение (согласованное и несогласованное).

Способы выражения. Приложение как разновидность определения. Дополнение (прямое и косвенное). Способы выражения дополнения. Обстоятельство. Способы выражения обстоятельства. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом. Простое односоставное предложение

#### **Односоставные предложения. (13ч.)**

Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Безличные предложения. Назывные предложения. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Неполные предложения Полные и неполные предложения.

#### **Простое осложнённое предложение (1ч)**

#### **Однородные члены предложения (14ч.)**

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.

#### **Обособленные члены предложения (16ч.)**

Понятие об обособлении Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства, выраженные одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами. Отсутствие или наличие запятой перед союзом как. Сравнительный оборот. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения. Их смысловая и интонационная особенности. Синтаксический и пунктуационные разборы предложения с обособленными членами предложения.

#### **Слова, грамматически не связанные с членами предложения(10ч.)**

Обращение

Обращение, его функции и способы выражения. Знаки препинания при обращении. Интонация предложений с обращениями. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

Вводные и вставные конструкции. Вводные, вставные слова и конструкции. Группы вводных конструкций по значению. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Вставные конструкции, особенности употребления вставных конструкций.

#### **Чужая речь (6ч.)**

Прямая и косвенная речь. Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Цитаты и знаки препинания при них. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.

#### **Повторение и систематизация изученного в 8 классе (7ч.)**

Повторение: лексика и фразеология. Повторение: синтаксис. Повторение. Предложение. Структурные типы простых предложений

## 9 класс

### **Международное значение русского языка (1 ч)**

### **Повторение пройденного в 5 - 8 классах (11 ч.)**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

### **Сложное предложение. Культура речи**

#### **Сложные предложения (1 ч)**

#### **Союзные сложные предложения (5ч.)**

#### **Сложносочиненные предложения (12 ч)**

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

#### **Сложноподчиненные предложения (35 ч.)**

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

#### **Бессоюзные сложные предложения (13 ч )**

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

#### **Сложные предложения с различными видами связи (10ч)**

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бес союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

#### **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (14 ч )**

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи

**IV. Тематическое планирование с учетом программы воспитания  
5 класс**

урока	Тема урока	Содержание (дидактические единицы)	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
<b>Язык и общение (4ч.)</b>			
	Язык и человек	Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка  Читают и анализируют текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы, объясняют схему, пишут мини-сочинение, работают в группе
	Общение устное и письменное		
	Читаем учебник. Слушаем на уроке		
	Стили речи		
<b>Вспоминаем, повторяем, изучаем (19ч.+6 Р.Р.)</b>			
	Звуки и буквы. Произношение и правописание	Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв <i>и, а, у</i> после шипящих. Разделительные <i>ъ и ь</i> .	Имеют представление об орфографии как о системе правил.  Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.
	Орфограмма	Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква <i>ь</i> на конце существительных после шипящих.	Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.
	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	Пишут изложение и сочинение по картине.
	Правописание проверяемых согласных в корне слова		Определяют морфологические
	Правописание непроизносимых согласных в корне слова		
	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих		

0		Местоимения 1, 2 и 3-го лица.	признаки самостоятельных частей речи.
1	Разделительные Ъ и Ь	Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание - <i>тся</i> и - <i>ться</i> ; раздельное написание <i>не</i> с глаголами.	Анализируют текст, определяют его признаки.
2	Раздельное написание предлогов с другими словами	Наречие (ознакомление).	Выполняют тест, пишут диктант.
3	<b>Р.Р.</b> Что мы знаем о тексте	Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.	
4	<b>Р.Р. Обучающее изложение «Хитрый заяц»</b>	Текст. Тема текста. Стили.	
5	<b>Р.Р.</b> Написание изложения		
6	Части речи		
7	Глагол		
8	-Тся и -ться в глаголах		
9	<b>Контрольный диктант по теме « Повторение изученного в начальной школе» «Малыш и Карлсон »</b>		
0	<b>Р.Р.</b> Тема текста		
1	Личные окончания глаголов		
2	Имя существительное		



3	Имя существительное				
4	Имя прилагательное				
5	<b>Р.Р. Устное сочинение по картине А.А.Пластова «Летом»</b>				
6	Местоимение				
7	<b>Р.Р. Основная мысль текста</b>				
8	<b>Контрольное тестирование</b> <b>«Повторение изученного в начальной школе»</b>				
9	Анализ контрольного тестирования				
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (28ч.+5 Р.Р.)</b>					
0	Синтаксис			Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.	Овладевают основными понятиями синтаксиса.
1	Пунктуация	Пунктуация как раздел науки о языке.	Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании.		
2	Словосочетание	Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.	Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.		
3	Словосочетание (2)	Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения	Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения.		
4	Разбор словосочетания		Моделируют предложения в		
	Предложение.				

5	Грамматическая основа	(повторение).	соответствии с коммуникативной задачей
6	<b>Р.р. Сжатое изложение «Гордый пень»</b>	Грамматическая основа предложения.	высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употребляют их в речевой практике
7	Виды предложения по цели высказывания. Вопросительные предложения	Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.	Пишут изложения, сочинения, диктанты.
8	Восклицательные предложения	Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами <i>а, но</i> и одиночным союзом <i>и</i> ; запятая между однородными членами без союзов и с союзами <i>а, но, и</i> . Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.	Определяют стиль речи текстов.
9	<b>Р.р. Сочинение «Памятный день»</b>		Составляют план сообщения на тему.
0	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	Синтаксический разбор словосочетания и предложения.	Отвечают на контрольные вопросы и задания.
1	Сказуемое	Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.	Выполняют и защищают проект.
2	Тире между подлежащим и сказуемым	Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).	
3	Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения	Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед <i>и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если</i> .	
4	Второстепенные члены предложения. Дополнение	Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.	
5	Определение	Диалог. Тире в начале реплик диалога.	
6	Обстоятельство		
7	Предложения с однородными членами		
	Знаки препинания		

8	предложениях с однородными членами	Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.
9	Предложения с обращениями	
0	Предложения с обращениями (2)	
1	<b>Р.р.</b> Письмо	
2	Синтаксический разбор простого предложения	
3	<b>Р.р.</b> Основная мысль высказывания. <b>Описание картины Ф.П. Решетникова «Опять двойка»</b>	
4	Пунктуационный разбор простого предложения	
5	Защита проекта. Простые и сложные предложения	
6	Защита проекта. Простые и сложные предложения (2)	
7	Синтаксический разбор сложного предложения	
8	Прямая речь. Знакомство с косвенной речью	
9	Диалог	
0	<b>Р.р. Сжатое изложение по упражнению 261.</b>	
1	Закрепление изученного по разделу «Синтаксис. Пунктуация»	

2	Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация» «Пёс и вороны»		
<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (13 ч.+2Р.Р.)</b>			
3	Фонетика. Гласные звуки	<p>Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и <i>ц</i>. Сильные и слабые позиции звуков.</p> <p>Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.</p> <p>Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.</p> <p>Звуковое значение букв <i>е, ё, ю, я</i>. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.</p> <p>Орфографический разбор.</p> <p>Орфографические словари.</p> <p>Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.</p>	<p>Овладевают основными понятиями фонетики.</p> <p>Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки.</p> <p>Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую.</p> <p>Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами.</p> <p>Пишут сочинение, описывая предмет.</p> <p>Производят фонетический разбор слов; пишут диктант, объясняя орфограммы; работают по схемам предложений.</p> <p>Пишут сочинение, диктант.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы.</p>
4	Согласные звуки		
5	Изменение звуков в потоке речи		
6	Согласные твёрдые и мягкие		
7	<b>Р.р.</b> Повествование		
8	Согласные звонкие и глухие		
9	Графика. Алфавит		
0	<b>Р.р.</b> Описание предмета		
1	Обозначение мягкости согласных с помощью <i>ь</i>		
2	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i>		
3	Орфоэпия		
4	Фонетический разбор слов		

5	Повторение и систематизация изученного по разделу «Фонетика»		
6	<b>Р.р. Описание предметов, изображенных на картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты, птица»</b>		
7	<b>Контрольный диктант по теме «Фонетика» « Обезьяны»</b>		
<b>Лексика. Культура речи (9ч.+2Р.Р.)</b>			
8	Слово и его лексическое значение	Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.	Отличают слова от других единиц языка.
9	Однозначные и многозначные слова	Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.	Объясняют различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами.
0	Прямое и переносное значение слова		
1	<b>Контрольное тестирование «Лексика. Культура речи».</b>	Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.	Оценивают собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
2	Омонимы		Пишут изложение, сочинение, диктант.
3	Синонимы		Отвечают на контрольные вопросы, выполняют тест.
4	<b>Р.р. Сочинение по картине И.Э.Габаря «Февральская лазурь»</b>		
5	Антонимы		
6	Повторение изученного по разделу «Лексика»		

7	Р.р. Изложение «Первый снег»		
8	Контрольный диктант по теме «Лексика».		
<b>Морфемика. Орфография. Культура речи (18ч.+4 Р.Р.)</b>			
9	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов	<p>Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.</p> <p>Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.</p> <p>Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях <i>-лож-</i>, <i>-лаг-</i>, <i>-рос-</i>, <i>-раст-</i>. Буквы <i>й</i> и <i>ц</i> после шипящих в корне. Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после <i>ц</i>.</p> <p>Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.</p>	<p>Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования.</p> <p>Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа.</p> <p>Пишут выборочное изложение.</p> <p>Подбирают слова с чередующимися гласными и согласными, определяют, при каких условиях происходит чередование; выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой орфограммой.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела, заполняют и анализируют таблицы.</p> <p>Готовят сообщение, описывающее словарь; определяют стиль текста.</p> <p>Пишут изложение, сочинение, диктант.</p>
0	Окончание		
1	Основа слова		
2	Р.р. Сочинение «Один из удачно проведённых вечеров...»		
3	Корень слова		
4	Р.р. Рассуждение		
5	Суффикс		
6	Приставка		
7	Р.р. Выборочное изложение «Последний лист орешника»		
8	Чередование звуков		
	Беглые гласные		

9			
00	Варианты морфем		
01	Морфемный разбор слова		
02	Правописание гласных и согласных в приставках		
03	Буквы з и с на конце приставок		
04	Буквы о-а в корне -лаг- - - лож-		
105	Буквы о-а в корне -раст- - - рос-		
06	Буквы ё-о после шипящих в корне		
07	Буквы и-ы после ц		
08	Повторение по разделу «Морфемика. Орфография»		
09	<b>Р.р. Сочинение. Описание картины Н.П.Кончаловского «Сирень»</b>		
10	<b>Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография» «Осины»</b>		
<b>Морфология. Орфография. Культура речи</b>			
<b>Имя существительное (16ч.+4 Р.Р.)</b>			
	Имя существительное как	Имя существительное как часть речи.	Распознают одушевленные и

11	часть речи	Синтаксическая роль имени существительного в предложении.	неодушевленные, собственные и нарицательные; имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры.
12	<b>Р.р.</b> Доказательства в рассуждении	Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение).	
13	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий.	Определяют род, число, падеж, тип склонения имен существительных.
14	Имена существительные собственные и нарицательные	Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.	Озаглавливают и пересказывают текст.
15	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение «Перо и чернильница»		Склоняют имена существительные; выделяют падежные окончания имен существительных.
16	Род имён существительных	Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.	
17	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.	
18	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	Морфологический разбор слов. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.	
19	Три склонения имён существительных	Склонение существительных на <i>-ия</i> , <i>-ий</i> , <i>-ие</i> . Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.	Выполняют устный и письменный морфологический разбор имен существительных.
20	Падеж имён существительных	Доказательства и объяснения в рассуждении.	Списывают тексты, объясняя орфограммы.
21	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе		Пишут изложение с изменением лица, сочинение по картине.
22	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе (2)		Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.
	<b>Р.р.</b> Изложение с		Пишут диктант, сжатое изложение.



23	<b>изменением лица «Южные берёзки»</b>		
24	Множественное число имён существительных		
25	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных		
26	Морфологический разбор имени существительного		
27	Повторение пройденного по теме «Имя существительное»		
28	<b>Р.р. Сочинение по картине Г.Г.Нисского «Февраль. Подмосковье»</b>		
29	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя существительное»		
30	<b>Контрольный диктант по теме «Имя существительное» «Приезд на дачу»</b>		
<b>Имя прилагательное (8ч.+3Р.Р.)</b>			
31	Имя прилагательное как часть речи	Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.	Определяют род, число, падеж имен прилагательных.
32	Имя прилагательное как часть речи (2)	Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.	Правильно произносят прилагательные в краткой форме (ставят ударение)
33	Правописание гласных в падежных окончания прилагательных		Используют в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов
34	Правописание гласных в падежных окончания прилагательных (2)	Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких — по	Составляют предложения с прилагательными.

35	<b>Р.р. Описание животного</b>	<p>родам и числам.</p> <p>Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.</p>	<p>Готовят устный рассказ об имени прилагательном как части речи.</p> <p>Пишут сочинение-описание.</p> <p>Образуют краткие формы прилагательных.</p> <p>Выполняют устный и письменный морфологический разбор имен прилагательных.</p> <p>Пишут сочинение по плану.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы, работают со словарем.</p>
36	Прилагательные полные и краткие		
37	<b>Р.р. Сочинение-описание животного по картине А.Н.Комарова «Наводнение»</b>		
38	Морфологический разбор имени прилагательного		
39	<b>Р.р. Сочинение-описание животного на основе личных впечатлений</b>		
40	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя прилагательное»		
41	<b>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» «Весенний снегопад»</b>		
<b>Глагол (19 ч.+ 4Р.Р.)</b>			
42	Глагол как часть речи	<p>Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.</p> <p>Неопределенная форма глагола (инфинитив на <i>-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)</i>). Правописание <i>-ться</i> и <i>-чь (-чься)</i> в неопределенной форме (повторение).</p> <p>Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.</p> <p>Правописание чередующихся гласных е – и в корнях глаголов <i>-бер-, -бир-, -дер-, -дир-</i>,</p>	<p>Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом.</p> <p>Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным.</p> <p>Выбирают форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления.</p>
43	Не с глаголами		
44	<b>Р.р. Рассказ</b>		
45	Неопределённая форма глагола		
46	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i>		

47	Виды глагола	<p><i>-мер-, -мир-, -пер-, -пир-, -тер-, -тир-, -стел-, -стил-</i>.</p> <p>Правописание <i>не</i> с глаголами.</p> <p>Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.</p>	<p>Выполняют упражнения, используя глаголы с <i>не</i>.</p> <p>Готовят рассказ о признаках глагола как части речи, работают с иллюстрацией.</p> <p>Придумывают устный рассказ, распознают неопределенную форму и личные формы глагола. Составляют памятку; работают с орфографическим словарем, составляют связный текст.</p> <p>Выполняют устный и письменный морфологический разбор глагола.</p> <p>Пишут сжатое изложение.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.</p> <p>Пишут сочинение по рисунку, диктант, выполняют тест.</p>
48	Буквы <i>е – и</i> в корнях с чередованиями		
49	<b>Р.р. Невыдуманный рассказ (о себе)</b>		
50	Время глагола		
51	Прошедшее время		
52	Настоящее время		
53	Будущее время		
54	Спряжение глаголов		
55	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием		
56	Морфологический разбор глагола		
57	<b>Р.Р.Сжатое изложение «Шоколадный торт»</b>		
58	Повторение изученного по теме «Глагол»		
59	<b>Итоговый тест по теме «Глагол»</b>		
	Правописание <i>ь</i> в глаголах		

60	2-го лица единственного числа		
61	Употребление времён		
62	<b>Р.р. Сочинение-рассказ по рисунку О.В.Попович «Не взяли на рыбалку»</b>		
63	<b>Контрольный диктант по теме «Глагол» «Звуки осеннего леса»</b>		
64	Анализ диктанта		
<b>Повторение и систематизация изученного (6ч.)</b>			
65	Защита проекта. Разделы науки о языке	Разделы науки о языке. Орфограммы. Пунктуация.	<p>Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух.</p> <p>Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.</p> <p>Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.</p> <p>Защищают проект.</p> <p>Пишут диктант.</p>
66	Орфограммы в приставках и в корнях слов		
67	Орфограммы в окончаниях слов		
68	Употребление букв ь и ъ. Раздельные написания		
69	Знаки препинания в простом и сложном предложении		
70	<b>Итоговая контрольная работа. Диктант «Кто сеет в лесу»</b>		

6 класс

	Тема урока	Содержание (дидактические единицы)	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
<b>Язык. Речь. Общение. (1ч.+2Р.Р.)</b>			
	Русский язык - один из развитых языков мира	Роль языка в жизни общества. Богатство и выразительность русского языка. Цель общения, ситуация общения, правила общения	Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. Пишут диктант. Строят рассуждение, используя как тезис приведённое в учебнике высказывание
	Язык, речь, общение.	Богатство и выразительность русского языка	Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека. Анализируют стихотворение
	Ситуация общения.	Цель общения, ситуация общения, правила общения	Определяют компоненты ситуации общения. Анализируют схему. Характеризуют диалоги по наличию компонентов речевой ситуации. Высказывают своё мнение о прочитанном тексте. Анализируют стихотворения.
<b>Повторение изученного в 5 классе (12ч.+1Р.Р.)</b>			
	Фонетика. Орфоэпия. Графика	Систематизация изученного о звуковой системе языка. Звуки речи: гласные-согласные, сильные и слабые позиции	Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии. Выполняют фонетический разбор слов. Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Делят слова на группы: с разделительным <b>ъ</b> и разделительным <b>ь</b> .
5	Морфемы в слове. Орфограммы в корнях слов	Систематизация изученного о морфемах. Правописание согласных и гласных в корнях слов	Активизируют знания в области морфематики. Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами. Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант. Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к

			текстам. Графически обозначают орфограммы.
	Орфограммы в приставках..	Систематизация изученного о составе слова и морфемном разборе. Орфограммы в приставках, корнях.	Выполняют морфемный разбор, пишут словарный диктант.
	Части речи.	Части речи, орфограммы в окончаниях слов.	Выполняют морфологический разбор существительного, прилагательного, глагола.
	Орфограммы в окончаниях слов	Части речи, орфограммы в окончаниях слов.	Работают с текстом, выполняют морфемный разбор, пишут словарный диктант
	Р.Р.Сочинение «Интересная встреча»	Типы речи	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей.
0	Словосочетание	Словосочетание, типы словосочетаний: управление, согласование. примыкание. Именные и глагольные словосочетания. Синонимия.	Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания. Выделяют, группируют и составляют словосочетания.
1	Простое предложение.	Простое и сложное предложение, грамматическая основа предложения	Активизируют знания в области синтаксиса простого предложения. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Составляют таблицу «Члены предложения и части речи, которыми они выражаются».
2	Сложное предложение		Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания. Анализируют стихотворение с точки зрения синтаксиса. Составляют сложные предложения по схемам.
3	Синтаксический разбор предложений	Характеристика предложений. Осложнение предложения обращениями, вводными словами, однородными членами предложения.	Выполняют синтаксический разбор предложений, составляют схемы

4	Прямая речь. Диалог	Прямая речь. Структура предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Оформление диалога.	Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога. Выписывают из текстов предложения с прямой речью и составляют их схемы. Составляют диалоги на заданную тему. Подбирают предложения по схемам.
5	<b>Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 классе» «Дуб»</b>	Проверка знаний, умений и навыков по теме «Повторение изученного в 5 классе »	Пишут текст под диктовку и выполняют грамматические задания к нему
6	Анализ контрольного диктанта	Анализ ошибок, допущенных в диктанте, коррекция недочетов	Развивают орфографическую и пунктуационную зоркость, осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования
<b>Текст (8ч.+2Р.Р.)</b>			
7	Текст, его особенности	Особенности текста по форме, виду речи, по типу речи	Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи. Озаглавливают тексты, расставляют знаки препинания. Устраняют недочёты в выборе средств связи между предложениями.
8	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста		Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. Анализируют схему. Определяют основную мысль в текстах стихотворений. Пишут сочинение-описание.
9	<b>Р.Р Сочинение по данному началу. Упр. 68</b>		Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей
0	Начальные и конечные предложения текста		Заглавие текста. Тип и стиль речи, стилистические признаки в тексте. Принцип формулируют собственное мнение и позицию

1	<b>Р.Р. Сочинение сказки по данным начальным и конечным предложениям. Упр. 72</b>	деления на части.	Придумывают сказку по одному из приведённых в упражнении начальных и конечных предложений. Продолжают текст по данному началу.
2	Ключевые слова		Анализ текста и его языковых особенностей.
3	Основные признаки текста		Систематизируют основные признаки текста. Анализируют схему. Доказывают, что приведённое в упражнении стихотворение — текст. Анализируют диалог. Пишут рассказ.
4	Текст и стили речи.	Стили речи. Признаки официально-делового стиля. Сфера использования.	Узнают особенности текстов официально-делового стиля. Реализовывают тексты заявления, объяснительной записки.
5	Официально- деловой стиль речи		
6	<b>Контрольная работа. Комплексный анализ текста</b>		Формулируют собственное мнение и позицию.
<b>Лексика. Культура речи. (10ч.+4 Р.Р.)</b>			
7	Слово и его лексическое значение	Теоретические сведения о лексике. Лексическое значение слова. Одно- и многозначные слова. Антонимы, синонимы, омонимы.	Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текстов. Выделяют многозначные слова и слова, употреблённые в переносном значении; подбирают синонимы и антонимы к словам.
8	<b>Р.Р.Собирание материалов к сочинению</b>	Урок развития речи	Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину. Проводят наблюдение и записывают увиденное в форме материалов к сочинению.
9	<b>Р.Р.Сочинение по репродукции картины А.М.Герасимов: «После дождя»</b>	Урок развития речи	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей.
0	Общеупотребительные слова.	Разные слова лексики, работа со словарем. Пометы в толковых словарях.	Выделяют в речи общеупотребительные слова.



			Находят в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова.
1	Профессионализмы.	Профессионализмы. Пометы в толковых словарях. Роль профессионализмов в художественных произведениях.	Различают профессионализмы. Находят профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки художника в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов.
2	Диалектизмы	Диалектизмы. Нормы употребления диалектизмов. Пометы в толковых словарях. Роль диалектизмов в художественной речи.	Различают диалектизмы. Находят диалектизмы в текстах учебника и в толковом словаре. Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Приводят примеры диалектизмов.
3-4	<b>Р.Р.Контрольное изложение «Рождение знаменитого «Толкового словаря»</b> <b>Р.Р. Написание изложения</b>	Урок развития речи	Излагают в письменной форме содержание прослушанного текста в развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения
5	Исконно русские и заимствованные слова. Этимология.	Способы пополнения словарного запаса русского языка. Употребление исконно русских и заимствованных слов.	Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Отвечают на вопросы, отгадывая заимствованные слова. Заменяют заимствованные слова исконно русскими при выполнении упражнения. Составляют словосочетания с заимствованиями.
6	Неологизмы.	Общеупотребительные и авторские неологизмы.	Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных стилей. Объясняют лексическое значение приведённых в учебнике неологизмов.

7	Устаревшие слова	Устаревшие слова: архаизмы, историзмы.	Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики.
8	Обобщение изученного		Определяют значение устаревших слов при помощи толкового словаря. Отмечают ошибки художника в иллюстрации. Выделяют устаревшие слова в художественном тексте.
9	Словари.	Принцип составления словарей. Известные собиратели слов.	Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов и т.д.)
0	Систематизация знаний по теме «Лексика»	Проверка знаний, умений и навыков по теме «Лексика»	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.
1	<b>Контрольная работа по теме «Лексика»</b>	Проверка знаний, умений и навыков по теме «Лексика»	Отвечают на вопросы, записывают ответы в тетрадь.
<b>Фразеология. Культура речи. (3 ч.)</b>			
2	Фразеологизмы	Источники происхождения фразеологизмов. Пометы в толковых и фразеологических словарях.	Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирают к словам синонимы-фразеологизмы.
3	Источники фразеологизмов	Фразеологизмы в устной и письменной речи. Стилистическая особенность употребления фразеологизмов и речевых клише.	Работа с текстом и словарем.
4	Систематизация знаний по теме «Фразеология»	Лексические словари. Виды слов по происхождению, по употреблению	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют фразеологизмы по рисункам. Заменяют свободные сочетания слов фразеологизма
<b>Словообразование. Орфография. Культура речи. (23ч.+7Р.Р.)</b>			
5	Морфемика и словообразование	Основные словообразовательные структуры. Однокоренные слова и формы слова.	Активизируют знания об основных понятиях морфемике и словообразования.

6	Морфемика словообразование (2)		Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм.
7 8	<b>Р.Р.Описание помещения</b> <b>Р.Р.Описание помещения</b> (2)	Урок развития речи	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей
9	Основные способы образования слов в русском языке	Морфологические способы образования слов	Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов.
0	Основные способы образования слов в русском языке (2)	Неморфемные способы образования слов, словообразовательные цепочки	
1	Этимология слов. Этимологические словари.	Происхождение, изменения в составе слова. Этимология слов.	Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов.
2	<b>Р.Р.Систематизация материалов к сочинению.</b> Сложный план.	Урок развития речи	Подбор рабочего материала к описанию помещения.
3- 4	<b>Р.Р.Сочинение-описание помещения</b> Упр. 183 <b>Р.Р.Написание сочинения</b>	Урок развития речи	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей

Примечание [51]:

5	КАС-	Буквы о и а в корне –КОС-	Чередование гласных в корнях слов. Условия выбора О-А в корнях -КОС- //-КАС-	Усваивают правило написания букв а и о в корне -кас- — -кос-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют разные значения слов с корнем -кас- — -кос-.
6	КАС- (2)	Буквы о и а в корне –КОС-		
7	ГАР-	Буквы о и а в корне – ГОР-	Чередование гласных в корнях слов. Условия выбора О-А в корнях – ГОР-// -ГАР-	Усваивают правило написания букв а и о в корне -гар- — -гор-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом.
8	ГАР- (2)	Буквы о и а в корне – ГОР-		
9	ЗОР-	Буквы О-А в корне –ЗАР-// -ЗОР-	Чередование гласных в корнях слов. Условия выбора О-А в корнях –ЗАР-// -ЗОР-	Усваивают правило написания букв а и о в корне -зар- — -зор-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Анализируют и составляют таблицу. Объясняют орфограммы в стихотворениях. Составляют рассказ по рисункам.
0		Буквы Ы-И после приставок.	Состав слова. Правописание приставок 1 и 2 групп. Условия выбора гласных Ы-И после приставок на согласный.	Усваивают правило написания букв ы и и после приставок. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы ы или и. Образовывают от слов однокоренные приставочным способом.
1	ПРИ-	Гласные в приставках ПРЕ-, ПРИ-	Приставки 3 группы. Значения приставок. Правописание приставок ПРИ-ПРЕ	Усваивают правило написания гласных в приставках пре- и при. Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. Пишут диктант.
2		Значение приставки ПРИ-	Основные значения приставок пре- и при-. Умение выбирать приставку в соответствии с лексическим значением слова	

3 4	Значение приставки ПРЕ- Трудные случаи правописания приставок ПРИ- и ПРЕ-	Умение выбирать приставку в соответствии с лексическим значением слова	
5	<b>Контрольный диктант «Удачная рыбалка»</b>	Проверка знаний, умений и навыков по теме	Пишут текст под диктовку и выполняют грамматические задания к нему
6	Анализ контрольного диктанта.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте, коррекция недочетов	Развивают орфографическую и пунктуационную зоркость, осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования
7	Соединительные О-Е в сложных словах	Сложные слова. Образование и состав сложных слов. Соединительные суффиксы в сложных словах	Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных о и е в сложных словах. Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах.
8	Сложносокращенные слова	Сложносокращенные слова. Виды сложносокращенных слов по способу их образования.	Усваивают понятие сложносокращенного слова. Образуют сложносокращенные слова и определяют, как образованы данные в упражнениях сложносокращенные слова. Анализируют рисунки.
9- 0	<b>Р.Р.Сочинение по репродукции картины Т. Н. Яблонской «Утро»</b> <b>Р.Р.Написание сочинения</b>	Урок развития речи	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей
1	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов. Заполняют таблицу. Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке.

2	Систематизация знаний по теме «Словообразование»	Повторение по теме «Словообразование и орфография»	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.
3	<b>Контрольный тест по теме «Словообразование»</b>	Проверка знаний, умений и навыков по теме	Выполняют тест
4	Анализ контрольного теста.	Анализ ошибок, допущенных в тесте, коррекция недочетов	Работа над ошибками, индивидуальные задания.
<b>Имя существительное (19ч.+4 Р.Р.)</b>			
5	Повторение изученного об имени существительном. Имя существительное как часть речи.	Морфологические и лексические признаки существительного, синтаксическая роль существительных. Падежные окончания существительных.	Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль. Выделяют имена собственные в текстах. Анализируют и заполняют таблицы. Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способы образования существительных.
6	Падежные окончания имени существительного		
7			
8	<b>Р.Р.Сочинение-письмо</b>	Урок развития речи	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей
9	Разносклоняемые имена существительные	Склонение существительных, основные сведения о разносклоняемых именах существительных.	Распознают разносклоняемые имена существительные. Заполняют и озаглавливают таблицу. Склоняют по падежам разносклоняемые имена существительные, составляют с ними словосочетания.
0	Буква е в суффиксе –ен- существительных на –мя	Правописание разносклоняемых существительных.	Усваивают правило написания буквы е в суффиксе -ен-существительных на -мя. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Записывают план словарной статьи для словаря русских личных имён.

1	<b>Р.Р. Как тебя зовут? Происхождение имен</b>	Как тебя зовут? Происхождение имен	Устное публичное выступление о происхождении имен
2	Несклоняемые имена существительные.	Происхождение несклоняемых имен существительных. Употребление их в косвенных падежах.	Распознают несклоняемые имена существительные. Составляют словосочетания с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах
3	Род несклоняемых имен существительных	Способы определения рода несклоняемых имен существительных. Употребление их в речи.	Определяют род несклоняемых имён существительных. Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными. Записывают текст, по аналогии с текстом устно описывают свой родной край.
4	Род несклоняемых имен существительных. (2)		
5	Имена существительные общего рода	Понятие о существительных общего рода. Согласование существительных общего рода с прилагательными и глаголами.	Распознают имена существительные общего рода. Составляют предложения с именами существительными общего рода и согласуют их с другими частями речи.
6	Морфологический разбор существительных.	Морфологические признаки существительных. Порядок и схема морфологического разбора	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Анализируют текст.
7-8	<b>Р.Р.Сочинение-описание по личным наблюдениям</b> <b>Р.Р. Написание сочинения</b>	Урок развития речи	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей
9	НЕ с существительными.	Умение различать <i>не</i> - частицу, приставку, часть корня. Условия выбора слитного и раздельного написания.	Усваивают правило написания не с существительными. Различают не- — приставку, не — часть корня и не — отрицательную частицу. Списывают тексты упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания.
0	НЕ с существительными. (2)		

1	Буквы Ч и Щ в суффиксах ЧИК и -ЩИК.  Буквы Ч и Щ в суффиксах ЧИК и -ЩИК. (2)	Суффиксы имен существительных. Условия выбора букв Ч и Щ в суффиксах -ЧИК и -ЩИК.	Усваивают правило написания букв ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик). Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом ;обозначают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лексического значения.
2			
3	Гласные в суффиксах ЕК и -ИК	Суффиксы имен существительных. Условия выбора букв Е и И в суффиксах	Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных -ек и -ик. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют слова однокоренными с уменьшительно- ласкательными суффиксами.
4	Гласные О-Е после шипящих в суффиксах имен существительных.	Суффиксы имен существительных. Условия выбора гласных О-Е после шипящих в суффиксах и окончаниях имен существительных	Усваивают правило написания гласных о и е после шипящих в суффиксах существительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Определяют значения суффиксов в словах.
5	Систематизация изученного материала по теме «Имя существи- тельное».	Повторение темы «Имя существительное»	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.
6	<b>Контрольный диктант по теме «Имя существительное» «Ноябрь-предзимний месяц»</b>	Проверка знаний, умений и навыков по теме «Имя существительное»	Пишут текст под диктовку и выполняют грамматические задания к нему
7	Анализ контрольного диктанта.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте, коррекция недочетов	Развивают орфографическую и пунктуационную зоркость, осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования
<b>Имя прилагательное (21ч.+5 Р.Р.)</b>			
	Повторение изученного в 5	Систематизация изученного об имени	Выполнение предложенных упражнений,



8	классе	прилагательном	заданий
9	Имя прилагательное как часть речи		
00	<b>Р.Р.Сочинение-описание природы</b>	Урок развития речи	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей
01	Степени сравнения имен прилагательных	Способы образования степеней сравнения имен прилагательных. Употребление их в речи. Таблица степеней сравнения прилагательных	Правильно образуют сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных. Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как члены предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения.
02	Степени сравнения имен прилагательных. (2)		
03	Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные	Разряды по значению. Значение, грамматические признаки и правописание качественных имен прилагательных	Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные имена прилагательные.
04	Относительные прилагательные	Значение, грамматические признаки и правописание относительных имен прилагательных	Распознают относительные имена прилагательные. Анализируют данные в учебнике относительные имена прилагательные, обозначающие разные признаки предмета.
05	Притяжательные прилагательные	Значение, грамматические признаки и правописание притяжательных имен прилагательных	Распознают притяжательные имена прилагательные. Анализируют и списывают текст. Обозначают условия выбора букв ъ или ь в именах прилагательных.
06-	<b>Р.Р.Выборочное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по повести А.С.Пушкина «Дубровский»)</b> <b>Р.Р.Написание изложения</b>	Урок развития речи.	Излагают в письменной форме содержание прослушанного текста в выборочном виде в соответствии с ситуацией речевого общения

07			
08	Морфологический разбор имени прилагательного	Схема разбора прилагательного	Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных.
09	НЕ с прилагательными.	Умение отличать <i>не-</i> частицу, приставку, часть корня. Условия слитного и раздельного написания <i>не</i> с прилагательными	Усваивают правило правописание не с прилагательными. Выполняют упражнения.
10	Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными	Правописание НЕ с прилагательными	Выполнение предложенных упражнений, заданий
11	Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными (2)	Умение отличать <i>не-</i> частицу, приставку, часть корня. Условия слитного и раздельного написания <i>не</i> с прилагательными	Тест, словарный диктант
12	Буквы О-Е после шипящих в суффиксах прилагательных	Правописание О-Е после шипящих	Усваивают правило написания букв о и е после шипящих и ц суффиксах имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Устно описывают картину.
13-14	<b>Р.Р.Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер»</b> <b>Р.Р.Написание сочинения</b>	Урок развития речи.	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей
115	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	Правило выбора Н и НН в суффиксах прилагательных. Умение находить данную орфограмму и обосновывать написание. Н и НН в суффиксах прилагательных.	Усваивают правило написания одной и двух букв н в суффиксах имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. Образуют от полных имён прилагательных краткие. Анализируют и исправляют таблицу.
16	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных. (2)		
	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных. (3)		

17			
18	Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК-	Написание суффиксов К и СК в прилагательных, способы различения суффиксов -К- и -СК- в качественных и относительных прилагательных	Усваивают правило написания суффиксов имён прилагательных -К- и -СК-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заполняют таблицу
19	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	Сложные прилагательные. Условия слитного и дефисного написания сложных прилагательных	Усваивают правило дефисного и слитного написания сложных имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют сложные имена прилагательные от данных в учебнике слов.
120	Систематизация знаний по теме «Имя прилагательное»	Повторение по теме: «Имя прилагательное».	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют тексты и отдельные слова текстов. Пишут диктант. Составляют небольшой текст на заданную тему и готовят на его основе выступление.
21	Систематизация знаний по теме «Имя прилагательное» (2)	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное». Подготовка к контрольному диктанту.	
22	<b>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» «В ранний час»</b>	Проверка знаний, умений и навыков по теме «Имя прилагательное»	Пишут текст под диктовку и выполняют грамматические задания к нему
23	Анализ контрольного диктанта.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте, коррекция недочетов	Развивают орфографическую и пунктуационную зоркость, осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы

			их использования
<b>Имя числительное ( 15ч.+2 Р.Р.)</b>			
24	Имя числительное как часть речи.	Понятие числительного, его признаки. Количественные и порядковые числительные. Синтаксическая роль числительных.	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного. Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений. Составляют предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами. Составляют и пишут расписку.
25	Простые и составные числительные	Понятие о простых и составных числительных.	Распознают простые и составные числительные. Различают сочетания слов, указывающие на точное и приблизительное количество предметов. Анализируют числительные в тексте.
26	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	Правило постановки мягкого знака в числительных.	Усваивают правило написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами.
27	Порядковые числительные.	Значение порядковых числительных. Синтаксическая роль порядковых числительных. Правописание порядковых числительных на – сотый, –тысячный, миллионный, –миллиардный.	Распознают порядковые числительные. Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числительными. Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают своё объявление.
28	Разряды количественных числительных.	Отличие порядковых числительных от количественных. Их изменение и согласование с	Определяют разряды количественных числительных. Заполняют таблицу. Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении,

		существительными.	составляют текст.
29	Числительные, обозначающие целые числа	Особенности склонения числительных, обозначающих целые числа, правописание в косвенных падежах. Употребление в речи.	Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры словами в упражнениях.
30	Числительные, обозначающие целые числа. (2)		
31	Дробные числительные	Структурные части дробных числительных, их значение. Особенности склонения и сочетание с существительными	Распознают дробные числительные. Записывают словами арифметические примеры. Составляют рассказ по рисунку.
32	Склонение дробных числительных		
33	<b>Р.Р. Публичное выступление-призыв на тему: «Берегите природу!»</b>	Урок развития речи.	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей
34			
35	Собирательные числительные.	Собирательные числительные. Особенности сочетания собирательных числительных с существительными. Разбор числительного	Распознают собирательные числительные. Составляют словосочетания и предложения с собирательными числительными. Анализируют рисунки и составляют по ним предложения. Заменяют цифры в предложениях собирательными числительными.
36	Морфологический разбор имени числительного	Систематизация изученного о значении, правописании и синтаксической роли числительного. Особенности склонения и сочетание с существительными.	Характеризируют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён числительных. Составляют предложения по рисункам.
37	Повторение изученного материала по теме «Имя числительное»	Повторение по теме «Имя числительное». Проверочная работа по теме «Имя числительное».	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и записывают сложный

38			план сообщения об имени числительном как части речи.
39	<b>Контрольный диктант по теме «Имя числительное»</b>	Проверка знаний, умений и навыков по теме «Имя числительное»	Пишут текст под диктовку и выполняют грамматические задания к нему
40	Анализ контрольного диктанта.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте, коррекция недочетов	Развивают орфографическую и пунктуационную зоркость, осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования
<b>Местоимение (21ч.+5Р.Р.)</b>			
41	Местоимение как часть речи.	Понятие о местоимении. Лексико-грамматическое значение местоимений, их функция в речи	Характеризуют местоимение как часть речи. Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения.
42	Личные местоимения.	Понятие о личных местоимениях. Употребление личных местоимений в речи. Правописание личных местоимений с предлогами.	Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по падежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями.
43	Особенности склонения личных местоимений	Употребление личных местоимений в речи. Особенности склонения личных местоимений.	Выполняют предложенные упражнения, задания.
44	Возвратное местоимение	Лексическое значение, особенности склонения местоимения <i>себя</i>	Распознают возвратное местоимение <i>себя</i> . Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют выделенные в тексте слова фразеологизмами с местоимением <i>себя</i> . Устраняют недочёты в употреблении местоимений. Пишут рассказ от 1-го лица по рисункам.
45	<b>Р.Р.Рассказ по сюжетным картинкам (Упр. 448)</b>	Урок развития речи.	Рассказ по сюжетным рисункам от 1 лица

46	Вопросительные местоимения	Понятие о вопросительных местоимениях, их назначение в речи и грамматические особенности. Склонение вопросительных местоимений.	Распознают вопросительные и относительные местоимения. Склоняют вопросительные и относительные местоимения по падежам. Вставляют пропущенные местоимения в предложения. Составляют предложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений.
47	Относительные местоимения	Отличие вопросительных и относительных местоимений, роль относительных местоимений в сложном предложении	
48	Неопределенные местоимения	Отличительные признаки неопределенных местоимений, способ образования неопределенных местоимений, дефисное написание приставки кое- и суффиксов – то, - либо, -нибудь.	Распознают неопределённые местоимения. Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст. Определяют способы образования неопределённых местоимений. Подбирают однокоренные слова к словам с непроверяемыми орфограммами.
49	Дефис в неопределённых местоимениях		
50	Отрицательные местоимения	Понятие о данных местоимениях. Образование отрицательных местоимений. Выбор приставок <i>не-</i> и <i>ни</i>	Распознают отрицательные местоимения. Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора <i>не</i> или <i>ни</i> и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях.
51	Отрицательные местоимения (2)		
52	Отрицательные местоимения (3)		
53	Притяжательные местоимения.	Грамматические признаки и значение притяжательных местоимений. Правописание и употребление в речи.	Распознают притяжательные местоимения. Склоняют притяжательные местоимения по падежам, определяют их разряд. Заменяют существительные местоимениями в предложениях. Устраняют недочёты в употреблении отрицательных местоимений
54	Переход личных местоимений в притяжательные	Различать личные и притяжательные местоимения. Правописание и употребление в речи.	
55	<b>Р.Р.Сочинение-рассуждение</b>	Урок развития речи.  Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые	Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составив план. Выделяют в сочинении местоимения.

56	<b>Р.Р.Написание сочинения</b>	особенности	
57	Указательные местоимения	Значение указательных местоимений, их изменение, синтаксическая роль. Указательные местоимения в сложноподчиненном предложении	Распознают указательные местоимения. Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по падежам. Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями.
58	(2) Указательные местоимения		
59	Определительные местоимения	Значение и употребление в речи определительных местоимений	Распознают определительные местоимения. Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях. Анализируют таблицу. Склоняют словосочетания с определительными местоимениями.
60	Морфологический разбор местоимений	Систематизация изученного о правописании местоимений. Морфологический разбор	Характеризируют местоимение по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений.
61-	<b>Р.Р. Рассказ по воображению</b>	Урок развития речи.	Сочинение-рассказ по воображению: строение, языковые особенности
62	<b>Р.Р.Написание сочинения</b>		
63	Повторение изученного материала по теме «Местоимение»	Повторение по теме «Местоимение». Проверочная работа. Подготовка к контрольному тесту	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.
64			
65	<b>Комплексная тестовая работа по теме «Местоимение»</b>	Проверка знаний, умений и навыков по теме «Местоимение»	Выполняют тест.
66	Анализ контрольного теста	Анализ ошибок, допущенных в тесте, коррекция недочетов	Работа над ошибками, индивидуальные задания.
<b>Глагол (23ч.+6Р.Р.)</b>			
67	Глагол как часть речи	Глагол. Морфологические и синтаксические признаки. Роль в речи. Гласные	Активизируют знания о глаголе как части речи. Характеризируют морфологические признаки



68	Личные окончания глаголов	в корнях с чередованием. Личные окончания глагола.	глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах.
69	<b>Р.Р.Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с обрамлением</b>	Урок развития речи.	Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с включением готового текста.
70	Разноспрягаемые глаголы	Спряжение глаголов. Правописание глагольных форм.	Распознают разноспрягаемые глаголы. Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях. Спрягают изучаемые глаголы. Анализируют таблицы. Составляют и записывают диалог на заданную тему. Анализируют значение слов.
71	Глаголы переходные и непереходные	Понятие о переходных глаголах	Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов.
72	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение	Категория наклонения у глаголов. Употребление глаголов в разных наклонениях. Значение глаголов в изъявительном наклонении. Морфологические нормы. Гласные в суффиксах глаголов прошедшего времени.	Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении.
73	<b>Р.Р.Изложение «Витькина гайка»</b>	Урок развития речи.	Излагают в письменной форме содержание прослушанного текста.
74	<b>Р.Р.Написание изложения</b>		
75	Условное наклонение	Понятие об условном наклонении.	Распознают глаголы в условном наклонении. Определяют способ образования условного наклонения. Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах. Составляют текст на заданную тему и выделяют в тексте
76	Условное наклонение (2)	Правописание частицы <i>бы</i> с глаголами, ее употребление в речи.	

			глаголы в условном наклонении.
77 78	Повелительное наклонение. Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения	Понятие о повелительном наклонении глагола. Образование форм повелительного наклонения. Суффиксы глаголов повелительного наклонения. Правописание <i>ь</i> после согласных.	Распознают глаголы в повелительном наклонении. Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения.
79	Различение повелительного наклонения и формы будущего времени.	Различие глаголы 2 лица множественного числа будущего времени и повелительного наклонения	Выполнение предложенных упражнений, заданий
80	<b>Р.Р.Рассказ</b> по сюжетным рисункам	Урок развития речи	Пишут сочинение по сюжетным рисункам.
81 82	Употребление наклонений глагола в речи Употребление наклонений глагола в речи (2)	Употребление наклонений в тексте. Выражение побуждения к действию с помощью разных наклонений.	Выполнение предложенных упражнений, заданий
83-184	Безличные глаголы Безличные глаголы (2)	Представление о безличных глаголах, особенности их употребления в речи.	Распознают безличные глаголы. Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Составляют предложения с безличными глаголами
85	Морфологический разбор глагола	Морфологические и синтаксические признаки глагола, порядок морфологического разбора глагола.	Характеризируют глагол по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов.
86 87	<b>Р.Р.Рассказ на основе услышанного</b> <b>Р.Р.Написание сочинения</b>	Урок развития речи.	Пишут сочинение
88	Правописание гласных в суффиксах глаголов	Морфемный состав глаголов. Правило выбора гласной в суффиксах <i>-ова-(-</i>	Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Выполняют упражнения,

89	Правописание гласных в суффиксах глаголов (2)	<i>ева-</i> ), <i>-ыва-</i> ( <i>-ива-</i> ).	руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения. Составляют словосочетания с глаголами. Устно пересказывают текст от 3-го лица.
90	Правописание гласных в суффиксах глаголов (3)		
91	Повторение изученного по теме «Глагол»	Повторение по теме: «Глагол» . Подготовка к контрольному диктанту. Умение применять на практике изученные орфограммы	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовят сообщение. Распознают глаголы в разных формах и наклонениях в упражнениях. Называют виды орфограмм в стихотворении. Составляют и заполняют таблицы
92	Повторение изученного по теме «Глагол» (2)		
93	<b>Контрольный диктант по теме «Глагол» «Медвежонок»</b>	Проверка знаний, умений и навыков по теме «Глагол»	Пишут текст под диктовку и выполняют грамматические задания к нему
94	Анализ контрольного диктанта.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте, коррекция недочетов	Развивают орфографическую и пунктуационную зоркость, осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования
<b>Повторение изученного в 6 классе (8ч.+2Р.Р.)</b>			
95	Разделы науки о языке. Орфография	Язык и его значение. Орфографический разбор слов.	Систематизируют знания о разделах науки о языке. Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке».
96	Орфограммы в корне слова.  Орфограммы в суффиксах и	Орфографический разбор слов	Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам

97	окончаниях.		орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм.
98	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое предложение	Синтаксический и пунктуационный разбор	Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Расставляют знаки препинания в текстах упражнений.
99-200	<b>Р.Р.Сочинение-рассуждение на самостоятельно выбранную тему. (Упр. 610)</b> <b>Р.Р.Написание сочинения</b>	Урок развития речи	Пишут сочинение
01	<b>Итоговая контрольная работа</b>	Проверка ЗУН, усвоенных в 6 классе	Пишут текст под диктовку и выполняют грамматические задания к нему
02	Лексика и фразеология	Лексический разбор слов. Закрепить знания, полученные на уроках русского языка.	Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения.
03	Словообразование. Морфемный разбор	Учебный исследовательский проект. Презентационные материалы.	Систематизируют знания о словообразовании как разделе науки о языке. Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ их образования.
04	Морфология	Морфологический разбор	Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке. Указывают падежи именных частей речи. Читают текст, выписывают примеры числительных. Подбирают синоним к одному из слов текста.

#### 7 класс

	Тема урока	Содержание (дидактические единицы)	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
--	------------	------------------------------------	--

<b>Русский язык как развивающееся явление (1 ч.)</b>			
	Русский язык как развивающееся явление.	Русский язык – один из славянских языков. Славянские языки – родственные языки. Развитие, совершенствование, изменение языка	Отвечают на вопросы по содержанию текстов упр. Работают над орфографией. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики
<b>Повторение изученного в 5-6 классах ( 7 ч. +ЗР.Р. )</b>			
	Синтаксис. Пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разбор.	Синтаксис. Пунктуация. Слово-сочетание, его структура. Простые и сложные предложения.	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения по теме. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют СРП. (полный и частичный). Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложение с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Выполняют проверочную работу, тест.
	Лексика и фразеология.	Лексика. Фразеология. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологизмы.	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы по теме. Работают над лексическим значением слов с толковым словарем. Читают интонационно правильно и списывают тексты, работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Пишут диктант.
	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	Фонетика и графика. Гласные и согласные звуки. Орфоэпия	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы по теме, иллюстрируют своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выполняют ФРС. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план.
	Морфологический разбор слова.	Самостоятельные и служебные части речи, морфологические признаки	Отвечают на контрольные вопросы по теме. Читают текст и рассуждают на его основе.

		самостоятельных частей речи	Формулируют основную мысль текста, создают аргументированную часть высказывания. Классифицируют части речи и выполняют МРЧР. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесенность морфологии и орфографии.
	<b>Входная диагностическая работа «Повторение изученного в 5-6 классах»</b>	Фонетика. Орфография. Морфология. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	Выполняют тест
	<b>Р.Р.</b> Текст.	Текст. Языковые средства связи. Абзацы. Микротемы. Типы текста. Стиль текста.	Отвечают на контрольные вопросы по теме. Читают текст интонационно правильно, озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Формулируют, что такое текст и каковы его типы.
	<b>Р.Р.</b> Диалог как текст. Виды диалога.	Диалог как текст. Виды диалога.	Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры.
	<b>Р.Р.</b> Стили литературного языка. Публицистический стиль.	Средства связи слов в тексте, абзац. Речь письменная и устная. Стили речи. Особенности публицистического стиля.	Пишут текст, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.
0	<b>Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах» «Осень на воде»</b>	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Развивают орфографическую и пунктуационную зоркость, осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования
1	Анализ контрольного диктанта.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы.	
<b>Морфология и орфография. Культура речи. Причастие. (26 ч.+6Р.Р.)</b>			
		Причастие. Морфологические и	Анализируют и характеризуют

2	Причастие как часть речи.	синтаксические признаки причастия.	общекатегориальное значение, морфол. признаки и синтак. роль П. Рассуждают с обоснованием собственного мнения об особенностях П как части речи. Находят и дифференцируют П по указанным признакам в предложениях и тексте., работают над орф, пункт, синт, стилями.
3	Склонение причастий.	Склонение причастий. Алгоритм определения падежного окончания причастий.	Выявляют путем наблюдения особенности склонения П. Склоняют словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях П. Выполняют упр, руководствуясь усвоенным правилом
4	Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	Изменение причастий по падежам, гласные в падежных окончаниях причастий	
5	Причастный оборот.	Понятие о причастном обороте и выделение его на письме запятыми	Определяют ПО, Анализируют словосочетания с П. Опознают одиночные П и ПО в пр-ях. Анализируют условия обособления ПО. Выполняют творческое задание - описание окрестностей с элементами рассуждения.
6	Выделение причастного оборота запятыми.		
7	<b>Р.Р.</b> Описание внешности человека.	Собирание фактов, материалов для сочинения. Основные виды описания внешности человека. Работа с текстами.	Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Анализируют роль ПО и П в портретных характеристиках.
8	Действительные и страдательные причастия.	Значение действительных и страдательных причастий	Анализируют материал для наблюдений. Знакомятся с определениями ДП и СП. Опознают разные П, используя образец рассуждения. Отрабатывают пунктуацию при ПО.
9	Краткие и полные страдательные причастия.	Краткая и полная форма страдательных причастий	Распознают полные и краткие страдательные причастия. Работают по образцу над формой П. Определяют синтаксическую роль П в пр-ях. Пишут диктант.
0	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах ДПНВ	Способы образования действительных причастий настоящего времени, выбор гласной в суффиксах действительных причастий настоящего времени	Распознают ДПНВ. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют ДП от глаголов . Изучают правило орф.49. Выполняют упр, руководствуясь данным правилом. Работают с текстом, насыщенным П.
	Гласные в суффиксах ДПНВ.	Выбор гласной в суффиксах действительных причастий настоящего времени	

1			
2	Действительные причастия прошедшего времени.	Способы образования действительных причастий прошедшего времени.	Узнают ДППВ. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют ДП от глаголов. Работают с литературными примерами, насыщенными П изучаемой формы. Применять правило правописания гласных перед суффиксами ДППВ
3	<b>Практикум</b> «Действительные причастия настоящего и прошедшего времени».	Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего и прошедшего времени	Выполняют задания
4	<b>Р.Р. Изложение</b> «Воспоминания Т.Л. Сухотиной о детстве».	Составление текста изложения по упр.116. Вопросный план текста изложения	Излагают в письменной форме содержание прослушанного текста в развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения
5	<b>Р.Р.Написание изложения</b>	Составление текста изложения по упр.116	
6	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах СПНВ.	Способы образования страдательных причастий настоящего времени, выбор гласной в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	Распознают СПНВ. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Усваивают правило выбора суффикса в страд П. Образуют П от разных глаголов. Преобразуют сложное пр-ие в простое с ПО. Заменяют ДП на СП.
7	Гласные в суффиксах СПНВ.	Выбор гласной в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	
8	Страдательные причастия прошедшего времени.	Способы образования страдательных причастий прошедшего времени	Распознают СППВ. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют СП от разных глаголов. Списывают пр-ия с П, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу.
9	Гласная перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	Буквы а, я, е перед Н в полных и кратких страдательных причастиях	Усваивают правило орф.51. Выполняют упр, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания и пр-ия с указанными П для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила.
0	Н и НН в суффиксах СППВ. Н в отглагольных прилагательных.	Правописание Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и Н в отглагольных прилагательных	Усваивают правило орф. 52. Выполняют упр, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений.



			Списывают литературный текст, работая над орф и пункт. Читают выразительно текст.
1	Н и НН в суффиксах СППВ. Н в отглагольных прилагательных. (2)	Правописание Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и Н в отглагольных прилагательных	Усваивают правило орф. 53. Выполняют упр, руководствуясь усвоенным правилом. Производят различные замены глаголов на краткие П или прилагательных на однокоренные П. Читают и списывают текст, расставляя ЗП и выделяя суффиксы, работают над типом и стилем текста.
2	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	Страдательные причастия. Отглагольные прилагательные. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Полные и краткие страдательные причастия. Полные и краткие прилагательные.	
3	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. (2)		
4	<b>Р.Р. Выборочное изложение</b> по рассказу М.А. Шолохова «Судьба человека».	Выборочное изложение, создание, правила написания выборочного изложения	Излагают в письменной форме содержание прослушанного текста, отбирая материал на определенную тему
5	<b>Р.Р. Написание выборочного изложения</b>	Выборочное изложение, создание, правила написания выборочного изложения	
6	Морфологический разбор причастия.	Морфологический разбор причастия. Морфологические и синтаксические признаки причастия. Порядок морфологического разбора.	Характеризуют П по его морфологич признакам. Выполняют устный и письменный МРЧР. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления.
7	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	Правописание не с причастиями. Причастия полные и краткие. Причастный оборот. Противопоставление с союзом а.	Усваивают правило орф. 54. . Выполняют упр, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орф, связанных с написанием не со словом.
8	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.(2)	Правописание не с причастиями. Причастия полные и краткие. Причастный оборот. Противопоставление с союзом а.	
9	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах СППВ	Правописание букв е, ё после шипящих в суффиксах причастий.	Усваивают правило орф. 55. Выполняют упр, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут диктант и составляют свои предложения
		Контрольные вопросы и задания по	Отвечают на контрольные вопросы и

0	Повторение изученного по теме «Причастие».	теме «Причастие».	выполняют контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. .
1	<b>Контрольный диктант по теме «Причастие» «Руслан и Людмила».</b>	Контроль знаний. Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Пишут текст под диктовку и выполняют грамматические задания к нему
2	<b>Анализ</b> контрольного диктанта.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы.	Развивают орфографическую и пунктуационную зоркость, осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования
3	<b>Р.Р. Сочинение – описание внешности человека «Успешный телеведущий»</b>	Собирание материала к сочинению-описанию внешности знакомого человека.	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей. Упр 166-167
<b>Деепричастие (9 ч.+2Р.Р.)</b>			
4	Деепричастие как часть речи. Анализ сочинений.	Понятие о деепричастии. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении.	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль Д. Опознают Д как самостоятельную часть речи. Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль, списывают, попутно работают над орфографией. Корректируют пр-ия с нарушением нормы в употреблении Д.
5	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	Деепричастие с зависимыми словами, выделение на письме деепричастного оборота	Определяют ДО. Опознают ДО т отмечают их с помощью графических обозначений. Читают текст, опред. Его стиль, тип, структуру, составляют вопросный план. Заменяют глаголы на Д при выполнении упр. Формируют навык обособления Д и ДО. Составляют свои пр-ия по рисункам и схемам. Уточняют функцию Д в худ.тексте.
6	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	Глагол. Деепричастие. Правописание НЕ с деепричастиями и другими частями речи.	Усваивают правило написание не с Д. Выполняют упр., руководствуясь усвоенным правилом.
		Глагол. Деепричастие	Опознают Д несов вида. Анализируют

7	Деепричастия несовершенного вида.	несовершенного вида. Суффиксы деепричастий несовершенного вида.	материал таблицы. Образуют Д несов вида, выделяя суффиксы. Списывают, тренируясь в опознавании и обособлении Д и ДО.
8	Деепричастия совершенного вида.	Глагол. Деепричастие совершенного вида. Суффиксы деепричастий совершенного вида.	Опознают Д сов вида. Анализируют материал таблицы. Образуют Д сов вида, выделяя суффиксы. Списывают, тренируясь в опознавании и обособлении Д и ДО
9	<b>Р.Р. Подготовка к сочинению-рассказу по картине С. Григорьева «Вратарь».</b>	Рассказ на основе картины. Завязка, развитие действий, кульминация, развязка.	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связанного текста в соответствии с коммуникативной задачей
0	<b>Р.Р. Написание сочинения- рассказа</b>	Рассказ на основе картины. Завязка, развитие действий, кульминация, развязка.	
1	Морфологический разбор деепричастия.	Обобщение и систематизация сведений о деепричастиях	Характеризуют Д по его морф признакам и синт роли. Выполняют устный и письм МРД. Пишут свободный диктант по отрывку из худ произв
2	Повторение изученного о деепричастии.	Повторение и систематизация сведений о деепричастии	Отвечают на контр. Вопросы Готовят сообщение по изуч теме на основе сложного плана со своими примерами. Образуют различ. Формы Д и глаголов. Списывают текст, работая над отдельными видами орф и пунк правил. Самостоятельно составляют таблицу обобщающего характера.
3	<b>Контрольный диктант по теме «Деепричастие» «Три медведя»</b>	Контроль знаний по изученной теме.	Пишут текст под диктовку и выполняют грамматические задания к нему
4	Анализ контрольного диктанта.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы	Развивают орфографическую и пунктуационную зоркость, осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования
<b>Наречие (20ч.+3Р.Р.)</b>			
5	Наречие как часть речи.	Наречие – развивающаяся часть речи. Значения наречий. Морфологические признаки наречий.	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию.
6	Употребление наречий в речи.	Самостоятельные части речи. Наречие - неизменяемая часть речи. Употребление наречий с точки зрения норм	Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры Правильно образуют и употребляют

		литературного языка. Основные способы словообразования.	в речи наречия сравнительной степени.
7	Разряды наречий.	Систематизация знаний учащихся о значениях наречий, знакомство со смысловыми группами наречий	
8	Разряды наречий.(2)	Смысловые группы наречий. Словосочетания с наречиями. Синонимические ряды	
9	Степени сравнения наречий.	Качественные прилагательные. Степени сравнения имен прилагательных и наречий. Сравнительная степень наречий. Простая и составная форма сравнительной степени. Превосходная степень сравнения наречий. Составная форма превосходной степени наречий.	
0	Степени сравнения наречий.(2)		Самостоятельная работа Словарный диктант
1	<b>Р.Р. Сочинение-описание в форме дневниковых записей по картине И. Попова «Первый снег».</b>	Дневниковые записи в сочинении на основе репродукции картины И. Попова «Первый снег»	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей.
2	Морфологический разбор наречия.	Систематизация сведений о наречии, порядок морфологического разбора наречия	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию.
3	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е.	Правописание НЕ с наречиями. Синонимы. Противопоставление с союзом а. Словообразование наречий.	Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры
4	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	Отрицательные наречия. Вопросительные наречия. Правописание Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	Правильно образуют и употребляют в речи наречия сравнительной степени
5	Н и НН в наречиях на -О и -Е.	Правописание в наречиях одной и двух Н	Применяют правила орфографии и пунктуации на письме.
	Практикум по теме	Правописание в наречиях одной и двух Н	

6	«Правописание Н и НН в разных частях речи»		
7	<b>Р.Р.</b> Описание действий. <b>Сочинение о труде.</b>	Роль описаний действий в речи, роль наречий. Заголовок текста. Тема текста. Основная мысль. Средства выразительности.	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей.
8	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	Правописание наречий, оканчивающихся на шипящую	Применяют правила орфографии и пунктуации на письме.
9	Буквы О и А на конце наречий.	Способы образования наречий (суффиксальный, приставочно-суффиксальный). Однокоренные слова. Антонимы.	
0	Дефис между частями слова в наречиях.	Однокоренные слова. Дефис в наречиях. Неопределенные местоимения и наречия. Отличие наречий с приставками от сочетаний предлогов с существительными, прилагательными и местоимениями	
1	<b>Р.Р.Устное сочинение</b> по картине Е. Широкова «Друзья».	Работа над текстом сочинения	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей.
2	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	Приставки в наречиях. Имя существительное. Количественные числительные	Применяют правила орфографии и пунктуации на письме.
3	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.(2)		
4	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	Правило употребления мягкого знака на конце наречий	

5	Повторение изученного о наречии.	Повторение изученного по теме, подготовка к контрольному диктанту	Повторяют изученное.
6	<b>Контрольная работа по теме « Наречие»</b>	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Пишут текст под диктовку и выполняют грамматические задания к нему.
7	Анализ контрольной работы.	Работа над ошибками	Развивают орфографическую и пунктуационную зоркость, осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования
<b>Учебно-научная речь (1 ч.Р.Р.)</b>			
8	Р.Р. Отзыв. Учебный доклад.	Отзыв. Учебный доклад.	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей.
<b>Категория состояния (4ч.+2Р.Р.)</b>			
9	Категория состояния как часть речи.	Знакомство с категорией состояния как самостоятельной частью речи	Определяют КС как часть речи. Различают КС и наречия. Опознают слова КС с разными значениями. Списывают пр-ия, выделяя слова КС как члены пр-ия, Читают выразительно поэтич отрывок, анализируют функция КС. Работают с прозаическими отрывками, определяя тип текстов и роль наречий и КС. Пересказывают кратко худ текст.
0	Морфологический разбор категории состояния.	Общее значение, неизменяемость категории состояния	Характеризуют КС по морфол. признакам и синт. роли. Выполняют устные и письменные разборы КС. Читают текст, находят слова КС и определяют их значение и синт. роль.
1	Категория состояния и другие части речи.	Категория состояния. Наречие.	

2	<b>Р.Р. Сжатое изложение</b> по тексту К. Паустовского «Обыкновенная земля».	Работа над приемами сжатия текста	Определяют стиль текста, составляют его план. Сжимают текст, используя изученные приемы. Пишут изложение
3	<b>Р.Р. Написание сжатого изложения</b>	Принципы сжатия текста. Сжатое изложение.	
4	<b>Повторение темы «Категория состояния».</b> <b>Проверочный тест по теме</b>	Повторение изученного по теме. Контроль знаний.	Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют тест .
<b>Служебные части речи. Предлог (10ч.+2Р.Р.)</b>			
5	Самостоятельные и служебные части речи.	Систематизация отличий служебных и самостоятельных частей речи	Различают самост и служеб ЧР. Списывают поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служ. части речи. Читают текст выразительно
6	Предлог как часть речи.	Понятие о предлоге как служебной части речи	Различают предлоги. Проводят морфологич анализ предлога. Выписывают словосочетания с П. Группируют сл-соч по значению П. Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляю вопросный план, отмечают предлоги. Составляют свой текст научного стиля.
7	Употребление предлогов.	Употребление предлогов в тексте	Знакомятся с теоретич сведениями. Составляют сл-соч, тренируясь в употреблении П. Корректируют неверное употребл П и падежей сущ, записывают сл-соч в исправленном виде.
8	Непроизводные и производные предлоги.	Непроизводные предлоги. Производные предлоги. Самостоятельные части речи. Служебные части речи	Распознают производные и непроизв П. Дифференц сл-соч с разными П. Анализируют ПР П по их происхождению. Исправляют неправильное употребление П. Читают текст по ролям и списывают отрывок, анализируя употребление П.
		Нахождение предлогов в тексте,	

9	Непроизводные и производные предлоги. (2)	определение из каких частей речи они произошли	Работаю над разными видами орфограмм и оформлением диалога.
0	Простые и составные предлоги.	Простые и составные предлоги. Предложные словосочетания	Распознают простые и составные предлоги. Дифференц сл-соч с простыми и составными П. Читают текст и работают над предложными сл-соч и различными видами орфограмм. Выполняют морфологический разбор.
1	Морфологический разбор предлога.	Морфологический разбор предлога. Предложные словосочетания	
2	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	Правила написания производных предлогов	Усваивают правило слитного и раздельного написания ПР п. Выполняют упр, руководствуясь усвоенным правилом
3	<b>Р.Р. Подготовка к сочинению</b> по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа».	Работа над материалами сочинения, составление текста сочинения	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей
4	<b>Р.Р. Написание сочинения</b>		
5	<b>Обобщающе-повторительный урок по теме «Предлог».</b>	Предлог. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога.	Отвечают на контрольные вопросы. Читают научно-популярный текст Читают текст и работают над предложными сл-соч и различными видами орфограмм
6	<b>Контрольный диктант по теме «Предлог»</b>	Контроль знаний по изученной теме.	Пишут текст под диктовку и выполняют грамматические задания к нему
<b>Союз (11ч.+2Р.Р.)</b>			
7	Союз как часть речи.	Понятие о союзе как части речи	Определяют союз как часть речи. Производят морфол анализ. С. Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют С. Классифицируют С как простые и составные, соч и



			подч . Определяют смысловые отношения внутри сложных пр-ий, выраженные с помощью С.
8	Простые и составные союзы.	Различение простых и составных союзов.	Распознают простые и составные С. Составляют свои сложные пр-ия с составными союзами. Читаю текст об ученом, составляют план и пересказывают текст.
9	Союзы сочинительные и подчинительные.	Союз. Сочинительные и подчинительные союзы. Сложносочиненные сложноподчиненные предложения.	Распознают сочинит и подчинит С. Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные пр-ия, дифференцируя их по союзам. Составляют пр-ия, используя разные союзы.
00	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	Сложные предложения. Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения. Сочинительные союзы.	Усваивают правило постановки ЗП в союзных пр-ях. Выполняют упр, руководствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных пр-ий. Составляют пр-ия по схемам
01	Сочинительные союзы и их роль в простом предложении и в сложном.	Соединительные, противительные, разделительные союзы.	Опознают разные по значению союзы. Подбирают свои примеры на употребление союзов в поэтической речи.
02	Подчинительные союзы.	Подчинительные союзы. Группы подчинительных союзов: причинные, целевые, временные, условные, сравнительные, изъяснительные.	Знакомятся с классификацией С по значению. Опознают разные по значению подчинительные союзы в упр. Составляют СПП из данных простых. Составляют сложные пр-ия по схемам. Повторяют разные виды орфограмм и отдельные пунктограммы.
03	Морфологический разбор союза.	Употребление подчинительных союзов в СПП.	
04-	<b>Р.Р. Сочинение-рассуждение</b> «Книга – наш друг и советчик»	Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению. Рассуждение на дискуссионную тему	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей
05	<b>Р.Р.Написание</b> сочинения		
06	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы.</i>	Союзы <b>ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ.</b> Наречие с частицей (ТАК ЖЕ, ТО ЖЕ, ЧТО БЫ).	Усваивают правила написания союзов. Выполняют упр, руководствуясь усвоенным правилом. Повторяют разные виды орфограмм и

			отдельные пунктограммы
07	Повторение сведений о предложениях и союзах. Тест.	Повторение изученного о предложениях и союзах.	Выполняют тест
08	Контрольный диктант по теме «Союз»	Проверка знаний учащихся, контроль	Пишут текст под диктовку и выполняют грамматические задания к нему
09	Анализ контрольного диктанта.	Анализ допущенных ошибок	Развивают орфографическую и пунктуационную зоркость, осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования
<b>Частица (10ч.+2Р.Р.)</b>			
10	Частица как часть речи.	Частица как часть речи.	Производят морфол анализ Ч, изучают определение частицы как ЧР. Списывают пр-ия, выделяя Ч и обосновывая выбор. Работают над значением Ч в пр-ях.
11	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	Частица. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Условное и повелительное наклонение глагола. Степени сравнения прилагательных и наречий.	Распознают Ч разных разрядов по значению, употреблению и строению. Читают и списывают пред. и тексты, содержащие формообразующие Ч. Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные Ч.
12	Смыслоразличительные частицы.	Разнообразие и функции смысловых частиц, их функционирование в определенных стилях речи.	Определяют, какому слову или какой части текста Ч придают смысловые оттенки. Списывают пр-ия, выделяя смысловые Ч, работают над интонацией в соответствии со смысловыми Ч. Производят замены Ч и наблюдают за изменением смысла. Пишут текст-инструкцию или советы, связанные со спортом.
13	Раздельное и дефисное написание частиц.	Правописание частиц	Усваивают правила слитного и дефисного написания Ч. Выполняют упр, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои пр-ия со словом то. Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса. Рассматривают картину и готовят

			письменный текст выступления по картине.
14	Морфологический разбор частицы.	Морфологический разбор частицы	Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменные и устные МРЧ. Группируют Ч по их написанию.
15	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	Отрицательные частицы НЕ и НИ. Приставки НЕ- и НИ-.	Дифференцируют НЕ и НИ как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением
16	Различение частицы не- и приставки не-.	Закрепление умения выбрать нужную частицу в соответствии с ее значением и ролью в предложении.	Изучают теоретические сведения. Выполняют упр, обозначая частицу НЕ и приставку не, Составляют словосочетания и предложения с частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой не. Составляют таблицу и заполняют её своими примерами на тему параграфа. Пишут сжатое изложение.
17	<b>Р.Р. Сочинение – рассказ по данному сюжету (упр.446).</b>	Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей
18	<b>Р.Р.Написание сочинения</b>		
19	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ-НИ.	Омонимичные лингвистические единицы	Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях
20	<b>Повторение по теме «Частица». Тест по теме «Служебные части речи»</b>	Анализ лингвистического текста. Повторение изученного о частицах. Проверка знаний учащихся, контроль	Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют тест.
21	Анализ теста		Развивают орфографическую и пунктуационную зоркость, осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования
<b>Междометие (2 ч.)</b>			
	Междометие как часть речи.	Понятие о междометии как особой части речи. Правописание междометий	Определяют грамматические особенности М. Дифференцируют М в

22	Дефис в междометиях.		упражнениях. Опознают М, которые употребляются в значении других частей речи.
23	Знаки препинания при междометиях.	Интонационное и пунктуационное выделение междометий в предложениях	Изучают орфографические и пунктуационные правила. Записывают предложения с междометиями, ставя ЗП. Составляют диалог, включив в него междометия. Составляют устный рассказ и вводят в текст М.
<b>Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (11ч.+2 Р.Р.)</b>			
24	Разделы науки о русском языке. Фонетика и графика.	Разделы науки о языке (фонетика, лексика, словообразование, морфология, синтаксис)	Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка. Рассматривают таблицу о разделах русского языка, заполняют её терминами. Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи. Заполняют таблицу
25	<b>Р.Р.Текст и стили речи. Учебно-научная речь.</b>	Средства связи слов в тексте, абзац. Стили речи. Особенности учебно-научной речи.	Составляют связный текст и озаглавливают его. Формулируют, что такое текст и каковы его типы. Знакомятся с учебным текстом.
26	<b>Р.Р.Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему</b>	Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению. Рассуждение на морально-этическую тему.	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей.
27	Лексика и фразеология.	Лексикология. Фразеология. Лексическое и грамматическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Заимствованные и исконно русские слова.	Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют грамматические разборы. Работают со словарями. Повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и объясняют ЗП.
28	Морфемика. Словообразование.	Морфемика. Словообразование. Строение слов. Образование слов.	
	Морфология. Орфография.	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Орфограмма Буквенные	

29		и небуквенные орфограммы	
30	Морфология. Орфография.		
31	<b>Промежуточная аттестация в формате ЕГЭ. (Выходной контроль.)</b>	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Выполняют тест
32	<b>Промежуточная аттестация в формате ЕГЭ. (Выходной контроль.)</b>		
33	Синтаксис. Пунктуация.	Синтаксис. Словосочетание. Предложение. Члены предложения. Обращение. Однородные члены предложения. Простое предложение. Сложное предложение.	Повторяют изученный теоретический материал. Расставляют ЗП в простых и сложных предложениях, выполняют синтаксический разбор словосочетаний и предложений
34	<b>Итоговый контрольный диктант «На земле Пушкина»</b>	Проверка знаний учащихся	Пишут текст под диктовку и выполняют грамматические задания к нему
35	Анализ контрольного диктанта.	Проверка знаний учащихся	Развивают орфографическую и пунктуационную зоркость, осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования
36	Комплексное обобщающее повторение изученного за год.	Проверка знаний учащихся	Повторяют изученный теоретический материал, применяют на практике знания.

#### 8 класс

урока	Тема урока	Содержание (дидактические единицы)	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
<b>Русский язык в современном мире (1ч.)</b>			
	Русский язык в современном мире	Понятие «Государственный язык». Особый политико-правовой статус русского языка как государственного языка Российской Федерации	Понимают статус русского языка как государственного, знают, что русский язык используется в среде официального общения внутри Российской Федерации, понимают его функции интеграции (объединения) народов России, причины потребности в общении на русском языке

Повторение изученного в 5-7 классах (6 ч.+2 Р.Р.)			
	Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения	Пунктуация, орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения	Соблюдают на письме орфографические и пунктуационные нормы.
	Буквы Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий	Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий	Опознают слова с изученными орфограммами, безошибочно пишут слова разных частей речи, выделяют общее и частное, сопоставляя изученные <u>части речи</u> , употреблять их в речи
	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	НЕ с глаголами и деепричастиями, причастиями, именами существительными, прилагательными и наречиями на -О	Безошибочно пишут НЕ: 1) с глаголами и деепричастиями; 2) с причастиями; 3) с существительными, прилагательными и наречиями на -О; аргументируют такую группировку частей речи в связи со слитным и раздельным написанием с НЕ
	Слитное и раздельное написание НЕ-НИ с местоимениями и наречиями	Слитное и раздельное написание НЕ-НИ с местоимениями и наречиями	Понимают сходство и различие в написании НЕ - НИ с местоимениями и наречиями, безошибочно пишут данные группы слов, делая обобщения и выводы при сопоставлении, уместно употребляют изученные части речи
-7	<b>Р.р. Подробное изложение с грамматическим заданием (по упр. 27).</b> <b>Р.Р. Написание изложения</b>	Стили и типы речи, анализ содержания и языковых средств, использование просмотрового чтения по ключевым словам	Пересказывают текст, отражают свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста, производят частичный языковой анализ текста, применяя знания о частях речи, структуре предложения, синтаксических функциях частей речи в тексте, подбирают однокоренные слова, пересказывают текст от 3-го лица
	Правописание дефиса	Дефис в разных частях речи	Употребляют дефис в написании слов разных частей речи на основе знаний дефисного написания в предлогах, именах существительных и прилагательных, местоимениях, наречиях, глаголах; делают выводы и обобщения, приводят свои примеры, находят эти написания в тексте и объясняют их
	<b>Контрольный диктант по</b>	Правописание Н и НН, слитное и	Соблюдают на письме

	<b>теме «Повторение изученного в 5-7 классах» «Славный мастер»</b>	раздельное написание НЕ, дефис в разных частях речи, НЕ и НИ в местоимениях и наречиях	орфографические и пунктуационные нормы, опознают части речи, определяют в них морфемы, постоянные и непостоянные признаки, выявляют смысловые отношения между словами в предложениях, подбирают синонимы и антонимы к указанным словам
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (3 ч.+1Р.Р.)</b>			
0	Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии	Словосочетание и предложение как предмет изучения синтаксиса. Синтаксическая роль частей речи в предложении	Определяют границы предложения, выделяют словосочетания, используют смысловые и грамматические связи словосочетаний и предложений в составе синтаксиса
1	Пунктуация как система правил правописания предложений.	Пунктуация как раздел лингвистики. Основные разделы пунктуации и составляющие их правила постановки знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении	Понимают смысловозначительную роль знаков препинания, взаимосвязь смысла, интонации и пунктуации предложения, членят текст на предложения, устанавливают связи и отношения между словами в предложении, расставляют знаки препинания (отделительные, разделительные, выделительные)
2	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи	Основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение. Виды и средства синтаксической связи: интонация, окончание, предлоги, союзы	Определяют интонационные средства синтаксиса (логическое ударение, пауза, тон, темп, мелодичный рисунок), понимают их грамматическую и смысловозначительную роль; используют синтаксические средства: формы слов, смысловую и грамматическую связь - в составлении словосочетаний и предложений, знают роль служебных слов как средства связи
3	<b>Р.р.</b> Текст как единица синтаксиса	Понятие текста. Композиция текста. Смысловая связь частей текста	Определять смысловую связь частей текста, способ сцепления предложений, характер синтаксических конструкций, порядок слов; создают текст с учетом речевой ситуации, характера адресата речи, выбирают способы воздействия на адресата, языковые средства
<b>Словосочетание (3 ч.)</b>			
4	Словосочетание как единица синтаксиса.	Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова.	Определяют основные виды словосочетаний: именные, глагольные,

		Основные признаки словосочетания	наречные; признаки словосочетания, распознают и моделируют словосочетания всех видов
5	Виды словосочетаний по способу связи слов.	Виды словосочетаний по способу связи слов: согласование, управление, примыкание. Синтаксический разбор словосочетаний	определяют типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, нормы сочетания слов и причины нарушения сочетания, моделируют словосочетания всех видов, выделяют их из предложения, определяют тип связи, производят синтаксический разбор словосочетаний, уместно используют синонимичные по значению словосочетания
6	Нормы сочетания слов и их нарушение в речи	Нормы сочетания слов и их нарушение в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного, согласование сокращенных слов с прилагательными и др.	Используют в речи синонимичные по значению словосочетания, выделяют нарушения в сочетании слов, исправляют ошибки, соблюдают орфографические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов
<b>Простое предложение (3ч.+1Р.Р.)</b>			
7	Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание	Предложение как основная единица синтаксиса. Предложение как речевое высказывание, средство выражения мысли. Структурные, семантические, коммуникативные и интонационные признаки предложения. Предложения утвердительные и отрицательные	Определяют основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. Опознают и характеризуют предложения по эмоциональной окраске, по цели высказывания, определяют границы предложений и способы передачи их в устной и в письменной речи (знаки препинания конца предложения), используют вопросительные слова и частицы в вопросительных предложениях, риторические вопросы и риторические восклицания как экспрессивно-стилистические средства.
8	Синтаксическая структура простого предложения.	Структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения, Основные типы грамматических основ	Производят синтаксический разбор простого предложения, определяют грамматические основы в простом и сложном предложении, используют служебные слова, порядок слов в предложении, интонацию для смысловой и грамматической связи слов в предложении



9	Порядок слов в предложении. Интонация	Прямой и обратный порядок слов в предложении. Интонационные средства, основные элементы интонации (изменение тона, громкость, темп произношения, паузы, логическое ударение)	Интонационно правильно произносят предложения, выделяют с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово, выразительно читают предложение, используют в текстах разных стилей прямой и обратный порядок слов
0	<b>Р.р.</b> Описание архитектурного памятника как вид текста, его языковые особенности	Сопоставительный анализ репродукций картин А.Баулина, С.В.Герасимова с изображением одного и того же памятника русской архитектуры. Жанровое разнообразие сочинений (дневниковая запись, письмо, рассказ). План сочинения	Определяют структуру текста-описания, его языковые особенности, делают сравнительный анализ картин, составляют собственный текст на основе увиденного, выбирают жанры, уместно используют изобразительно-выразительные средства языка, соблюдают нормы русского литературного языка на письме
<b>Двусоставные предложения (6ч.+1Р.Р.)</b>			
1	Главные члены двусоставного предложения	Главные члены двусоставного предложения, способы выражения подлежащего. Особые случаи согласования подлежащего со сказуемым	Определяют и поясняют функцию главных членов, находят и характеризуют подлежащее и сказуемое в предложении, определяют способы выражения подлежащего, умеют согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом
2	Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения	Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения	Определяют виды сказуемого. Находят и характеризуют сказуемое в предложении, согласовывают подлежащее и сказуемое, применяя соответствующее правило, учитывая в ряде случаев сосуществующие в речи варианты согласования, определяют морфологические способы выражения простого глагольного сказуемого
3	<b>Р.Р.</b> Публицистическое сочинение о памятнике культуры	Публицистическое сочинение о памятнике культуры (на основе упр. 101,102)	Создают текст публицистического характера, уместно используют характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененное предложение, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения

			однородных членов)
4	Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения	Составное глагольное сказуемое, способы его выражения	Определяют структуру составного глагольного сказуемого, опознают его в тексте по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значения, различают простое и составное глагольное сказуемое
5	Составное именное сказуемое, способы его выражения	Составное именное сказуемое, способы его выражения	Определяют структуру составного именного сказуемого, различают составные глагольные и составные именные сказуемые, определяют способы выражения именной части составного именного сказуемого, сопоставляют предложения с синонимичными сказуемыми разных видов
6	Тире между подлежащим и сказуемым	Особенности связи подлежащих и сказуемых, постановка знаков препинания между подлежащим и сказуемым	Определяют способы выражения подлежащих и сказуемых, условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, применяют правило на практике, интонационно правильно произносят предложения
7	Виды сказуемых. Тире между подлежащими и сказуемыми	Виды сказуемых. Тире между подлежащими и сказуемыми	Определяют морфологические способы выражения главных членов предложения, различают виды сказуемых, ставят тире между подлежащим и сказуемым, производят синонимическую замену разных видов сказуемого
<b>Второстепенные члены предложения (6 ч.+2Р.Р.)</b>			

8.	Дополнение. Способы выражения дополнения	Дополнение прямое и косвенное. Способы выражения дополнения	Определяют дополнения, различают прямое и косвенное дополнение, способы их выражения, опознают их в предложении, определяя смысловые отношения между словами, роль в предложении, не смешивая подлежащее и прямое дополнение
----	--	---	--

9.	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	Согласованные и несогласованные определения. Способы выражения определения	Различают определения согласованные и несогласованные, определяют способы их выражения, используют определения для характеристики предмета, явления, а определения-эпитеты - как средства выразительности речи
0.	Приложение. Знаки препинания при приложении	Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении	Распознают приложения среди других второстепенных членов предложения, используют приложения в качестве средства выразительности речи, правильно ставят знаки препинания при приложении
1.	Обстоятельство. Способы его выражения	Виды обстоятельств по значению. Способы выражения обстоятельств	Различают виды обстоятельств по значению, определяют способы их выражения, используют обстоятельства для придания речи точности, ясности, выразительности, использовать как средство связи предложений в повествовательных текстах
2.	Главные и второстепенные члены предложения	Главные и второстепенные члены предложения. Способы их выражения. Трудные случаи согласования определения с определяемым словом	Определяют грамматические основы в простом и сложном предложении, морфологические способы выражения главных и второстепенных членов, различают разные виды сказуемых, отличают подлежащее от прямого дополнения, ставят тире между подлежащим и сказуемым, производят синонимическую замену разных видов сказуемых, нераспространенных и распространенных предложений, редактируют

			предложения с нарушением синтаксической нормы, используют прямой и обратный порядок слов в текстах разных стилей
3	<b>Р.Р. Характеристика человека как вид текста.</b>		
4.	<b>Р.Р. Написание сочинения-характеристики</b>	Характеристика человека как вид текста, строение, языковые особенности	Понимают особенности такого вида текста как характеристика человека, составляют текст такого вида, используют языковые средства, соблюдают на письме литературные нормы
5.	<b>Контрольная работа по теме «Главные и второстепенные члены предложения»</b>	Главные и второстепенные члены предложения. Способы выражения	Определяют грамматические основы, способы выражения главных и второстепенных членов предложения, производят синонимическую замену разных видов сказуемого, согласованных и несогласованных определений, правильно ставят знаки препинания между подлежащими и сказуемыми, при приложении
<b>Односоставные предложения (11ч.+2Р.Р.)</b>			
6.	Основные группы односоставных предложений	Односоставные предложения, их основные группы. Главный член односоставного предложения	Определяют структурные особенности односоставных предложений, различают двусоставные и односоставные предложения, опознают односоставные предложения в тексте, в структуре сложного предложения
	Основные группы	Определенно-личные предложения. Их	Определяют структурно-грамматические особенности определено-личных предложений. Различают односоставные и двусоставные

7.	односоставных предложений	структурные и смысловые особенности	предложения, находят определенно-личные предложения по их значению, структурным особенностям, используют определенно-личные предложения в разных стилях речи, пользуются двусоставными и определенно-личными предложениями как синтаксическими синонимами, правильно ставят знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят определенно-личные предложения
8.	Неопределенно-личные предложения, их структурные и смысловые особенности	Неопределенно-личные предложения, их структурные и смысловые особенности	Определяют структурно-грамматические особенности неопределенно-личных предложений, сферу употребления, способы выражения сказуемого в этих предложениях, опознают их в тексте и в структуре сложного предложения, умеют их использовать в собственных высказываниях, заменяют двусоставные предложения синонимичными односоставными
9.	Вопрос об обобщенно-личных предложениях	Обобщенно-личные предложения	Определяют функцию обобщенно-личных предложений в речи, способы выражения сказуемого в них, опознают данные предложения в тексте, употребляют их в собственных высказываниях, используют односоставные предложения с обобщенным значением (поговорки, афоризмы, крылатые выражения)
10.	Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности	Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности	Определяют структурные особенности безличных предложений, способы выражения сказуемого, особенности употребления в речи, опознают безличные предложения в тексте, и умело употребляют в собственной речи

1.	Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности	Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности	Определяют структурные типы безличных предложений, морфологические средства выражения сказуемого; различают односоставные и двусоставные предложения; используют синонимические односоставные предложения, сопоставляя личные и безличные предложения; включают безличные предложения в текст, правильно ставят знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят безличные предложения
2-43.	<b>Р.р. Сочинение-рассуждение на свободную тему.</b> <b>Р.Р. Написание сочинения</b>	Сочинение-рассуждение: тезис, аргументы, вывод. Информативность аргументов. Размышление об ответственности человека за свои слова с опорой на личный опыт	Создают собственные высказывания, соблюдая типологические особенности рассуждения, отбирают нужные аргументы, высказывают свое мнение, соблюдают на письме нормы литературного языка
4.	Назывные предложения, их структурные и смысловые особенности	Назывные предложения. Их структурные и смысловые особенности	Определяют структурные особенности и особенности употребления назывных предложений, опознают их в тексте, употребляют в собственных высказываниях как средство лаконичного изображения фактов окружающей действительности, характеризуют сферу употребления назывных предложений
5.	Неполные предложения	Неполные предложения. Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении	Определяют общее понятие неполных предложений, понимают назначение неполных предложений в общем, опознают эти предложения в тексте и грамотно употребляют в собственных высказываниях, наблюдают за употреблением неполных предложений в разговорной речи и в письменном тексте, пунктуационно оформляют неполные предложения на письме, отграничивают

			структуру неполных предложений от односоставных.
6.	Употребление односоставных предложений в устной и письменной речи.	Употребление односоставных предложений в устной и письменной речи. Синтаксический разбор односоставных предложений	Проводят устный и письменный синтаксический разбор односоставных предложений, производят сопоставительный анализ и используют синонимию двусоставных и односоставных предложений; односоставные предложения в обобщенном значении и в пословицах, афоризмах, крылатых выражениях
7.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Односоставные предложения»	Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений. Морфологические средства выражения главного члена	Пользуются двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами, анализируют в сопоставлениях разновидности односоставных предложений, составляют диалоги с употреблением определенно-личных предложений, включают неопределенно-личные предложения в составляемые сюжетные тексты, употребляют безличные предложения в миниатюрных зарисовках явлений природы
8.	<b>Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения» «Гравюра»</b>	Виды односоставных предложений. Употребление односоставных и неполных предложений	Воспроизводят аудируемый текст на письме, соблюдают орфографические и пунктуационные нормы.

**Простое осложненное предложение (1 ч.)**

	Понятие об осложненном	Осложненные и неосложненные	Находят в предложении смысловые
--	------------------------	-----------------------------	---------------------------------

9.	предложения	предложения	отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывают их выбор и расставляют знаки препинания в соответствии с изученными правилами
<b>Однородные члены предложения (11+3Р.Р.)</b>			
0.	Понятие об однородных членах предложения.	Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложения с однородными членами	Опознают однородные члены (распространенные, нераспространенные, выраженные различными частями речи, ряды однородных членов), соблюдают перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строят предложения с несколькими рядами однородных членов
1.	Однородные и неоднородные определения	Однородные и неоднородные определения	Различают однородные и неоднородные определения на основе смыслового, интонационного и грамматического анализа предложения, правильно ставят знаки препинания в предложениях с однородными и неоднородными определениями
2.	Однородные и неоднородные определения	Однородные и неоднородные определения	Различают однородные и неоднородные определения, употребляют слова в прямом и переносном значении в качестве однородных (неоднородных) определений
3.	Р.р. Изложение (текст - сравнительная характеристика)	Изложение - сравнительная характеристика	Дифференцируют главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию прослушанного текста, фиксируют информацию прослушанного текста в виде полного пересказа, определяют принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка, пересказывают текст, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, используют изученные синтаксические конструкции при описании внешности человека
4.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	Правильно ставят знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами, составляют схемы предложений с однородными членами; определяют оттенки



			противопоставления, контрастности, уступительности и несоответствия, выражаемые противительными союзами; чередование или неопределенность оценки явлений, выражаемые разделительными союзами, расставляют знаки препинания
5.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	Пользуются предложениями с однородными членами в речи, различают простые предложения с однородными членами, связанными союзом <b>И</b> , и сложносочиненные предложения; производят возможную синонимическую замену союзов при однородных членах
6.	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	Находят обобщающие слова при однородных членах, определяют место их по отношению к однородным членам, правильно ставят знаки препинания, составляют схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах
7.	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	Различают предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложения с составным именным сказуемым, распознают логические категории рода и вида, общего и частного. Правильно расставляют знаки препинания, используют предложения с обобщающими словами при однородных членах в текстах различных стилей
8.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений	Производят синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами, используют разные типы сочетаний однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами, с составными союзами) как средство выразительности, выбирают форму сказуемого при однородных подлежащих, соблюдают нормы сочетания однородных членов
9.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены»	Средства связи однородных членов предложения. Знаки препинания при однородных членах. Интонационные и пунктуационные	Опознают, строят и читают предложения с однородными членами, правильно ставят знаки препинания, соблюдая интонационные особенности

		особенности предложений с однородными членами	предложений
0-61.	Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»	Однородные члены предложения	Анализируют текст по следующим параметрам: композиционно-содержательный анализ текста (определение темы, главной мысли, количества микротем и т. п.); стилистический (обоснование принадлежности текста к определенному стилю речи, выделение характерных для стиля языковых средств и стилистических приемов); <u>типологический</u> анализ текста (выделение в тексте ведущего типа речи); языковой анализ отдельных элементов текста; анализ правописания отдельных слов и пунктуации предложений.
2-63.	Р.р. Сочинение - сравнительная характеристика двух знакомых лиц. Р.Р. Написание сочинения.	Сочинение - сравнительная характеристика двух знакомых лиц	Создают текст - сравнительную характеристику, опираясь на правила сравнения, устанавливая между объектами сходство и различие, строят высказывание на основе типовой схемы (параллельного или последовательного сравнения), используют для выражения различия <u>антонимы</u> , предлоги, союзы, вводные слова, параллельные синтаксические конструкции, для которых характерна сопоставительно-противительная интонация

#### Обособленные члены предложения (14ч.+2Р.Р.)

			Имеют представление об обособлении как способе придать второстепенным членам предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании; характеризуют разные признаки обособления оборотов: смысловые, грамматические, интонационные и <u>пунктуационные</u> ; опознают обособленные члены, выраженные причастными и <u>деепричастными</u> оборотами
4.	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения	
5.	Обособление согласованных и распространенных	Обособление согласованных и распространенных и нераспространенных	Находят грамматические условия обособления определений, выраженных

	нераспространенных определений.	определений. Выделительные знаки препинания при них	причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами, а также согласованные одиночные определения, относящиеся к существительным, интонационно правильно их произносить, ставят знаки препинания при пунктуационном оформлении письменного текста
6.	Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них	Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них	Опознают условия обособления определений, интонационно правильно произносят предложения с обособленными определениями, при пунктуационном оформлении письменного текста правильно ставят знаки препинания, используют обособленные определения в текстах разных стилей и типов
7.	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения.	Обособление определений с обстоятельственным оттенком, обособление несогласованных определений	Выявляют грамматические условия обособления определений с обстоятельственным оттенком значения, несогласованных определений, интонационно правильно читают предложения с обособленными определениями, понимают и определяют изобразительно-выразительные функции обособленных определений в художественной речи
8-69.	<b>Р.р. Рассуждение на дискуссионную тему.</b> <b>Р.Р.</b> Написание сочинения	Рассуждение на основе литературного произведения	Создают текст-рассуждение, сохраняя его композиционные элементы (тезис, доказательства, вывод), ориентируясь на определенного читателя или слушателя, отбирают аргументы с целью обогащения речи, умело вплетают цитаты из художественного текста, обосновывают свое мнение
0.	Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них	Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них	Определяют основные условия обособления приложений, интонационно правильно произносят предложения с обособленными приложениями, правильно ставят знаки препинания при выделении обособленных приложений
1.	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них	Опознают приложения в тексте на слух, правильно ставят знаки препинания, интонационно правильно произносят предложения с обособленными приложениями, используют

			обособленные приложения в разных стилях и текстах речи
2.	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	Определяют условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием, находят деепричастный оборот, определяют его границы, правильно ставят знаки препинания при обособлении обстоятельств, используют в речи деепричастный оборот, правильно строят предложения с ними, заменяют их синонимичными конструкциями
3.	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	Определяют границы деепричастного оборота, правильно ставят знаки препинания при обособлении, конструируют предложения с деепричастным оборотом, исправляют ошибки в предложении, интонационно правильно произносят, опознают обособленные обстоятельства как изобразительно-выразительные средства в художественной речи
4.	Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот	Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот	Опознают синтаксические конструкции с КАК, правильно ставят знаки препинания в предложении со сравнительным оборотом и синтаксическими конструкциями с КАК, используют сравнительный оборот в текстах разных стилей и типов речи
5.	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	Определяют основные условия обособления обстоятельств, выраженных существительными в косвенных падежах, интонационно правильно произносят предложения с обособленными обстоятельствами уступки и причины, выраженными существительными с предлогами, правильно расставляют знаки препинания при них
6.	Обособленные уточняющие члены предложения	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения	Имеют представление об уточняющих членах предложения и о свойствах, отличающих их от обособленных оборотов, опознают уточняющие члены на основе семантико-интонационного

			анализа высказывания
7.	Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения	Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенности	Производят смысловой анализ предложений с уточняющими, присоединительными, поясняющими членами предложения, соблюдают интонацию уточнения
8.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения»	Обособление второстепенных членов предложения. Постановка знаков препинания при обособлении. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устной и письменной речи	Определяют и выделяют на письме обособленные второстепенные члены, определяют сходство и различие между обособлением согласованных и несогласованных определений, отличие в обособлении согласованных определений и приложений, различие в обособлении определений, выраженных причастным оборотом, и обособлении обстоятельства, выраженного деепричастным оборотом, создают тексты с включением различных случаев обособления, обосновывают синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами и выразительно читают их
9.	<b>Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения» «Древнее, вечное»</b>	Обособленные члены, знаки препинания при них	Воспроизводят аудируемый текст на письме, соблюдают <u>орфографические</u> и пунктуационные нормы

**Слова, грамматически не связанные с членами предложения (8ч.+2Р.Р.)**

0.	Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки при обращении	Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки при обращении	Имеют представление об обращении за счет осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная и изобразительная функция обращения), характеризуют синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями
	Знаки препинания при	Обращение, знаки препинания при нем. Интонация предложения с обращениями. Наблюдение за употреблением обращений в	Интонационно правильно произносят

1.	обращения. Употребление обращений.	разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле	предложения, употребляют формы обращений в различных речевых ситуациях, различают обращения и подлежащие двусоставного предложения
2.	<b>Р.р. Составление</b> делового письма	Составление делового письма	Составляют собственное высказывание в официально-деловом стиле, сохраняя его особенности, соблюдая специфику жанра (деловое письмо), используют обращение, учитывая адресат и цель делового письма
3.	Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения)	Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях	Определяют группы вводных конструкций по значению, понимают роль вводных слов как средства выражения субъективной оценки высказывания, умеют выразить определенные отношения к высказыванию с помощью вводных слов, правильно ставят знаки препинания при вводных словах, различают вводные слова и члены предложения
4.	Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них	Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них	Употребляют в речи вводные слова с учетом речевой ситуации, правильно расставляют знаки препинания при вводных словах, соблюдают интонацию при чтении предложений, используют вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей, производят синонимическую замену вводных слов

5.	Р.р. выступление на значимую тему	Публичное выступление на общественно значимую тему (упр. 386). Разграничение понятий «публичный» и «публицистический». Требования к устному выступлению	Определяют требования к устному выступлению, понимают значение понятий «публичный» и «публицистический», используют характерные для публицистического стиля средства языка, самостоятельно отбирают, обрабатывают и структурируют информацию, исследуют и анализируют важные современные проблемы общества, аргументированно отстаивают свои взгляды, убеждения
6.	Вводные предложения, знаки препинания при них	Вводные предложения, знаки препинания при них	Употребляют в речи вводные предложения с целью внесения добавочных сведений, тех или иных обстоятельств, расширения описания предмета; правильно строят, выразительно читают предложения с вводными конструкциями
7.	Вставные конструкции, особенности употребления вставных конструкций	Вставные конструкции, особенности употребления вставных конструкций	Имеют представление о вставных конструкциях и их смысловых отличиях от вводных слов и предложений, опознают вставные конструкции, правильно читают предложения с ними, расставляют знаки препинания на письме
8.	Систематизация и обобщение изученного по теме.	Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных слов и выражений по значению. Вводные предложения и вставные конструкции. Обращение и способы его	Производят синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями, правильно ставят знаки препинания, производят синонимичную замену вводных слов, различают вводные слова и

		выражения. Знаки препинания	созвучные члены предложения, используют вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста, различные формы обращений в речевом этикете, риторические обращения как прием публицистического и художественного стилей
9.	<b>Контрольная работа по теме «Предложения с вводными конструкциями, обращениями и междометиями»</b>	Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных слов и выражений по значению. Вводные предложения и вставные конструкции. Обращение и способы его выражения. Знаки препинания	Производят синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями, правильно ставят знаки препинания, производят синонимическую замену вводных слов, различают вводные слова и созвучные члены предложения, используют вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста, различные формы обращений в речевом этикете, риторические обращения как прием публицистического и художественного стилей

**Чужая речь (4ч.+2Р.Р)**

0.	Основные способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью.	Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью	Определяют основные способы передачи чужой речи, выразительно читают предложения с прямой речью, правильно ставят в них знаки препинания и обосновывают их постановку
1.	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной	Определяют понятие «косвенная речь», различают прямую и косвенную речь, заменяют прямую речь косвенной и наоборот, обосновывают



			постановку знаков препинания при косвенной речи
2.	Цитаты и знаки препинания при них	Цитаты и знаки препинания при них	Определяют правила оформления цитат, вводят цитаты в речь, правильно ставят знаки препинания при цитировании
3.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Чужая речь»	Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях	Производят синтаксический разбор предложений и моделируют предложения с прямой речью, производят синонимичную замену предложений с прямой и косвенной речью, пунктуационно оформляют предложения с прямой речью, с косвенной речью, выразительно читают предложения с прямой и косвенной речью
4-95.	<b>Р.р. Рассказ по данному началу.</b> <b>Р.Р. Написание рассказа</b>	Композиция рассказа, использование в рассказе диалога как текстообразующего элемента	Создают текст повествовательного характера, сохраняя типологические особенности, включают в свой рассказ диалог, соблюдают на письме литературные нормы
<b>Повторение и систематизация изученного в VIII классе (5ч.+2Р.Р.)</b>			
6.	Синтаксис и морфология	Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Разнообразие синтаксических конструкций. Первичные и вторичные функции различных частей речи	Опознают части речи по их грамматическим признакам, определяют синтаксическую роль в предложении, используют в речи разные виды омонимов, виды и средства синтаксической связи

7-98.	<p><b>Р.р. Контрольное изложение «Удивительная книга»</b></p> <p><b>Р.Р.Написание изложения</b></p>	Текст как речевое произведение	Пересказывают фрагмент прослушанного текста, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, соблюдают нормы литературного языка на письме
9.	Синтаксис и пунктуация	Пунктуация как система правил правописания предложений. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении	Понимают смысловозначительную роль знаков препинания, пунктуационно грамотно оформляют предложения с однородными и обособленными членами предложения, с прямой и косвенной речью, обращениями и вводными словами, обосновывают выбор знаков препинания
00.	Синтаксис и культура речи	Нормы литературного русского языка в построении словосочетаний и предложений	Соблюдают орфографические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов, синтаксические нормы - при построении предложений, исправляют нарушения синтаксических норм, владеют языковыми средствами в соответствии с целями общения
01 102.	<p>Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация простого предложения»</p> <p>Анализ контрольного диктанта</p>	Синтаксис и пунктуация простого предложения, синтаксические нормы, текст, типы и стили речи	Анализируют текст: производят композиционно-содержательный, стилистический, типологический анализ текста.

--	--	--	--

**9 класс**

	<b>Тема урока</b>	<b>Содержание (дидактические единицы)</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности обучающегося</b>
<b>Введение (1ч)</b>			
	Международное значение русского языка	«Мировые языки», функции русского языка. Ведущая функция языка, причина необходимости межнационального и международного языка. Русский язык – один из развитых языков мира.	Понимают понятие «мировые языки», место русского языка среди языков народов мира. Строят связное монологическое высказывание, опираясь на план, составленный по предложенному тексту; сжато излагают предложенный текст.
<b>Повторение изученного в 5 – 8 классах (8 ч +3 Р.Р.)</b>			
	<b>Р.Р.Устная и письменная речь.</b>	Устная и письменная речь, виды речи: монолог, диалог, знаки препинания при диалоге	Определяют признаки устной и письменной речи, их взаимосвязи; виды речи по смене говорящего (монолог/диалог); стили языка и их различия. Выделяют признаки устной и письменной речи, определяют виды речи по смене говорящего, различают стили языка, строят связное монологическое высказывание на лингвистическую тему.
	Монолог и диалог		
	<b>Р.Р.Стили речи</b>	Стили речи. Сфера употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для каждого стиля. Основные жанры стилей.	Различают разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, определяют жанры текстов художественной литературы, их, тему, основную мысль, тип речи, создают

			собственное высказывание, учитывая ситуацию общения, адресата.
	Простое предложение и его грамматическая основа	Синтаксис и пунктуация простого предложения, способы выражения главных членов предложения; виды предложений по наличию главных членов; виды основных предложений; предложения с однородными членами и знаки препинания при них.	Производят структурно-смысловый анализ предложений, различают изученные виды простых предложений, интонационно выразительно читают, составляют схемы, расставляют знаки препинания, умело пользуются синтаксическими синонимами.
	Предложения с обособленными членами	Предложения с обособленными второстепенными членами.	Опознают предложения с обособленными членами, конструируют предложения по схемам, устанавливают взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной особенностей предложений с обособленными членами, используют их в речи.
	Обращения	Знаки препинания в предложениях с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями	Интонационно выразительно читают предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями, объясняют постановку знаков препинания, уместно используют в речи синтаксические конструкции.
	Вводные слова и вставные конструкции		
	Комплексное повторение, подготовка к диктанту	Знаки препинания при обособленных членах предложения, орфограммы в корне, правописание н-нн в разных частях речи	Понимают условия выбора пунктограмм при обособленных членах, предложения. Правильно выделяют запятыми обособленные члены предложения.
0	Контрольный диктант «Звёзды»	Орфограммы и пунктограммы, изученные в 5-8 классах, различные виды разборов	Находят орфограммы и пунктограммы, изученные в 5-8 классе. Выполняют разные виды разборов.
1	Анализ контрольного диктанта		

2	<b>Р.Р. Изложение с продолжением «Вот и осень...»</b>	Изложение с элементами сочинения	Пишут изложение данного вида.
<b>Сложные предложения (1ч)</b>			
3	Понятие о сложном предложении	Сложное предложение как единица синтаксиса. Смысловое, структурное и интонационное единство частей СП	Различают изученные виды предложений (простые и сложные), пунктуационно оформляют их.
<b>Союзные сложные предложения (3ч.+2Р.Р.)</b>			
4	Союзные и бессоюзные сложные предложения	Основные группы СП по значению и союзам. Навык постановки знаков препинания в СП.	Определяют основные виды сложных предложений; Разграничивают союзные и бессоюзные, ССП и СПП; совершенствуют навыки постановки знаков препинания в СП.
5	<b>Р.Р. Сочинение в форме дневниковой записи по картине</b> Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»	Сочинение по картине	Пишут сочинения данного вида
6	<b>Р.Р.Написание сочинения</b>		
7	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	Назначение знаков препинания в сложном предложении, употребление знаков препинания в разных функциях между частями сложного предложения	Определяют СП, постановку знаков препинания в СП. Употребляют СП в речи.
8	Интонация сложного предложения	Интонация сложного предложения	Произносят сложное предложение с правильной интонацией.
<b>Сложносочиненные предложения (10ч+ 2 Р.Р.)</b>			

9	Понятие о сложносочиненных предложениях.	ССП, его грамматические признаки, строение. Смысловые отношения между его частями и способы их выражения	Определяют грамматические признаки ССП, его строение. Правильно ставят знаки препинания, составляют схемы предложений и конструируют предложения по схеме.
0	Смысловые отношения в ССП		
1	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами	ССП с соединительными союзами. Средства связи частей ССП. Основные группы ССП по значению и союзам.	Определяют смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения. Составляют ССП с разными средствами связи, пунктуационно оформляют ССП.
2	Сложносочиненные предложения с разделительными союзами	ССП с разделительными и противительными союзами	Определяют смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения: соединительные, противительные или разделительные отношения.
3	Сложносочиненные предложения с противительными союзами	Средства связи частей ССП. Основные группы ССП по значению и союзам.	Составляют ССП с разными средствами связи, пунктуационно оформляют ССП.
4	Разделительные знаки препинания между частями ССП	Разделительные знаки препинания между частями ССП; синтаксический и пунктуационный разбор ССП	Определяют условия постановки запятой в ССП; различают ССП с общим второстепенным членом; последовательно осуществляют синтаксический и пунктуационный разбор ССП.
5	<b>Р.Р. Сочинение – описание</b> по воображению (на основе картины В.Г.Цыплакова «Мороз и солнце»)	Сочинение по картине, составление сложных предложений	Определяют особенности сочинения-описания по воображению. Создают текст по картине с использованием СП.
6	<b>Р.Р.Написание сочинения</b>		
7	Синтаксический разбор сложносочиненного предложения	Средства связи простых предложений в составе сложного. Знаки препинания в ССП	Производят синтаксический и пунктуационный разборы ССП, конструируют ССП разных видов, различают ССП и простые предложения с однородными

			членами, правильно ставят знаки препинания.
8	Пунктуационный разбор сложносочиненного предложения		
9	<b>Контрольный диктант «Байкал»</b>	Средства связи простых предложений в составе сложного. Знаки препинания в ССП	Производят синтаксический и пунктуационный и другие грамматические разборы, соблюдают на письме правописные нормы.
0	Анализ контрольного диктанта		
<b>Сложноподчиненные предложения (29 ч + 6 Р.Р.)</b>			
1	Понятие о сложноподчиненном предложении	СПП, его строение. Главная и придаточная части. Средства связи частей СПП: интонация. Знаки препинания в СПП	Определяют грамматические признаки СПП, его строение, средства связи частей, опознают СПП в тексте, правильно ставят знаки препинания.
2	Место придаточного предложения по отношению к главному.	СПП, его строение. Главная и придаточная части. Средства связи частей СПП: интонация. Знаки препинания в СПП	Определяют грамматические признаки СПП, его строение, средства связи частей, опознают СПП в тексте, правильно ставят знаки препинания.
3	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении		
4	<b>Р. Р. Сочинение по картине</b> И.Тихого «Аисты»	Особенности отзыва. Сочинение-отзыв о картине	Определяют особенности отзыва; пишут сочинение данного вида
5	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении	Средства связи частей СПП: интонация, подчинительные союзы, союзные слова	Определяют средства связей частей в СПП, различают подчинительные союзы и союзные слова, правильно ставят знаки препинания.
	Роль указательных слов в предложении	Место придаточного в СПП. Главное предложение с указательным словом.	Опознают указательные слова в главной части СПП, выясняют характер отношений между

6	сложноподчиненном предложении	Пунктуационные нормы.	указательными словами и придаточным предложением.
7	<b>Р.Р.Изложение с элементами сочинения</b>	Изложение с элементами сочинения	Пишут изложение данного вида.
8	<b>Р.Р.Написание</b> изложения		
9	Основные группы СПП. СПП с придаточными определительными	Основные группы СПП. СПП с придаточными определительными	Определяют основные группы СПП и их признаки. Оpoznают СПП с придаточными определительными в тексте по характеру смысловой связи между частями, определяют синтаксическую функцию союзного слова, производят синонимичную замену СПП на простые с определениями.
0	СПП с придаточными определительными	Структурно-семантические признаки СПП с изученным видом придаточных	Определяют значение придаточного предложения. Навык постановки знаков препинания, построения схемы. Употребляют в речи СПП с придаточными определительными
1	СПП с придаточными изъяснительными	Место придаточных изъяснительных в СПП. Средство связи главного предложения с придаточным.	Определяют место придаточных изъяснительных по отношению к главному, различают подчинительные союзы и союзные слова.
2	СПП с придаточными изъяснительными (2)	Место придаточных изъяснительных в СПП. Средство связи главного предложения с придаточным.	Определяют место придаточных изъяснительных по отношению к главному, различают подчинительные союзы и союзные слова.
3	СПП с придаточными обстоятельственными	Виды придаточных обстоятельств-х. Простые и составные союзы в СПП с придаточными обстоятельственными.	Определяют виды обстоятельствен. придаточных. Оpoznают СПП с придаточными обстоятельствен. по характеру смысловой связи между частями.
	СПП с придаточными	СПП с придаточными времени и	Определяют СПП с придаточными времени и



4	времени	места	места. Употребляют СПП с придаточными времени и места, производят синтаксический и пунктуационный разборы.
5	СПП с придаточными места		
6	причины	Структура СПП с придаточными причины, условия и следствия, их отличие от других видов. Знаки препинания в СПП.	Опознают СПП с придаточными причины, условия и следствия по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов.
7	условия		
8	условия		
9	уступки	Структура СПП с придаточными уступки и цели, их отличие от других видов. Знаки препинания в СПП.	Опознают СПП с придаточными уступки и цели по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов.
0	СПП с придаточными цели		
1	СПП с придаточными образа действия	СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными	Опознают СПП с придаточными образа действия, степени, сравнения по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов.
2	СПП с придаточными меры,		
3	СПП с придаточными степени		
4	СПП с придаточными сравнения		
	СПП с несколькими	Значения, способы и последовательность присоединения нескольких	Производят структурно-семантический анализ СПП с несколькими придаточными, конструируют

5	придаточными; знаки препинания в них	придаточных к главному. Последовательное и параллельное подчинение. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.	предложения, пунктуационно оформляют СПП.
6	СПП с несколькими придаточными; знаки препинания в них. (2)	Многочленные СПП. Значения, способы и последовательность присоединения нескольких придаточных к главному. Последовательное и параллельное подчинение. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.	Производят структурно-семантический анализ СПП с несколькими придаточными, конструируют предложения, пунктуационно оформляют СПП.
7	<b>Р.Р. Деловые документы</b> (автобиография, заявление)	Деловые документы (автобиография, заявление)	Составляют деловые документы (автобиография, заявление)
8	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения	Синтаксический и пунктуационный разбор СПП	Определяют вид придаточного в СПП, производят синтаксический и пунктуационный разборы.
9	Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения		
0	<b>Р.Р. Подробное изложение</b> «Сергей Иванович Ожегов»	Стиль и тип текста, основная мысль текста, подробное изложение	Определяют стили речи и типы речи, основную мысль текста, пишут подробное изложение по тексту.
1	<b>Р.Р. Написание изложения</b>		
2	Закрепление изученного по разделу «Сложноподчиненное предложение»	Обобщение и систематизация изученного по данной теме	Определяют СПП.
3	Закрепление изученного по разделу «Сложноподчиненное предложение» (2)		

4	<b>Контрольный диктант по теме</b> «Сложноподчиненное предложение»	Орфограммы и пунктограммы по изученной теме	Отличают придаточные. Навык постановки знаков препинания в СПП. Определяют виды подчинительной связи.
5	Анализ контрольного диктанта		
<b>Бессоюзные сложные предложения (9 ч + 4 Р.Р.)</b>			
6	Понятие о бессоюзном сложном предложении.  Интонация в БСП.	БСП, их грамматические признаки. Смысловые отношения между частями в БСП. Знаки препинания в БСП	Определяют грамматические признаки БСП, опознают их в тексте, выявляют смысловые отношения между частями.
7			
8	Запятая в БСП.	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП. Смысловые отношения между частями БСП. Интонационные особенности БСП. Пунктуационные нормы	Выявляют смысловые отношения между частями БСП (отношения перечисления), расставляют знаки препинания, обосновывают их выбор, конструируют БСП.
9	Точка с запятой в БСП.		
0	<b>Р.Р. Сочинение-рассуждение</b> «Что такое подвиг»	Тип речи рассуждение	Определяют признаки рассуждения. Пишут сочинение-рассуждение (выражают и отстаивают свою точку зрения).
1	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП	Определяют условия постановки двоеточия между частями БСП, выявляют смысловые отношения, пунктуационно оформляют, выразительно читают, передавая голосом смысловые отношения.
2	Тире в бессоюзном сложном предложении	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП	Определяют условия постановки тире между частями БСП, выявляют смысловые отношения (противопоставления, времени, условия и следствия), пунктуационно оформляют, выразительно читают, передавая голосом смысловые отношения между
3	Закрепление изученного по теме «Бессоюзное сложное		

	предложение»		частями БСП.
4	<b>Р.Р. Сочинение-отзыв</b> о картине Н.М.Ромадина «Село Хмелевка»	Особенности отзыва Сочинение-отзыв о картине	Определяют особенности отзыва, пишут сочинение данного вида
5	Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения	БСП. Знаки препинания в нем. План устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора	Определяют БСП в тексте, воспринимают на слух, расставляют знаки препинания, определяя смысловые отношения между частями.
6	Пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения		
7	<b>Р.Р. Подробное изложение</b> «Деревня Маниловка и ее хозяин» с дополнительным заданием	Стиль и тип текста, основная мысль текста, подробное изложение	Определяют стили речи и типы речи, основную мысль текста, пишут подробное изложение по тексту.
8	<b>Р.Р. Написание изложения</b>		
<b>Сложные предложения с различными видами связи (7 ч +3Р.Р.)</b>			
9	Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях	Структурные особенности сложного предложения с разными видами связи. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП	Определяют структурные особенности сложного предложения с разными видами связи, пунктуационно оформляют сложные предложения с разными видами связи.
0	Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях. (2)		
1	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	Знаки препинания в предложениях с различными видами связи. Сочетание знаков препинания. Сочинительные и подчинительные союзы	Конструируют сложные предложения с разными видами связи, ставят знаки препинания, находят синтаксические конструкции в художественных текстах.
2	Сложные предложения с различными видами связи		

3	<b>Р.Р. Подробное изложение</b> фрагмента из рассказа М.Горького «Старуха Изергиль»	Стиль и тип текста, основная мысль текста, подробное изложение	Определяют стили речи и типы речи, основную мысль текста, пишут подробное изложение по тексту.
4	<b>Р.Р. Написание изложения</b>		
5	Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	Виды синтаксической связи в многочленных предложениях, знаки препинания в них	Обобщают изученный материал о видах синтаксической связи в многочленных предложениях, ставят пунктуационные знаки в них
6	<b>Р.Р. Публичная речь</b>	Особенности публичной речи, различие терминов публичный и публицистический; основная мысль текста	Определяют особенности публичной речи, различают термины публичный и публицистический; анализируют публичную речь, выявляют в ней недочеты, формулируют задачу такого рода высказывания, его основную мысль.
7	Контрольный диктант по разделу «Сложные предложения с различными видами связи»	Виды орфограмм и пунктограмм по изученной теме	Применяют полученные знания по изученной теме на практике
8	Анализ контрольного диктанта	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	
<b>Повторение и систематизация изученного в 5 – 9 классах (10ч + 4Р.Р.)</b>			
9	Фонетика и графика	Звуки русского языка, их классификация. Орфоэпические нормы и нормы письма	Оценивают свою и чужую речь с точки зрения орфоэпических норм, производят звуковой анализ текста, используют алфавит в практической деятельности, опознают орфограммы, выбор которых зависит от фонетических условий.
0	Лексика	Употребление слов и фразеологизмов в речи в зависимости от лексического значения.	Определяют лексическое значение слов и фразеологизмов известными способами, производят

1	Фразеология	Основные способы объяснения лексического значения.	синонимическую замену слов, употребляют в речи синонимы, антонимы, фразеологизмы.
2	Морфемика.	Морфемы, передающие информацию о слове. Определение основных способов словообразования. Правописание морфем с опорой на морфемно-словообразовательный анализ	Используют морфемный и словообразовательный анализ слов для правильного правописания.
3	Словообразование		
4	Морфология	Употребление частей речи. Соблюдение норм русского языка. Орфограммы, выбор которых зависит от морфологических условий	Распознают изученные части речи на основе грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли; используют в речи, соблюдая нормы. Группируют орфограммы, объясняют их правописание в виде рассуждения.
5	Синтаксис.	Обобщение знаний о синтаксисе словосочетания и предложения; повторение о способах передачи чужой речи; Функции знаков препинания	Правильно и выразительно читают предложения разных синтаксических конструкций, определяя функцию знаков препинания в предложении.
6	<b>Р.Р. Выборочное изложение «За что мы любим киноискусство»</b>	Выборочное изложение; тема и основная мысль текста, навыки по орфографии и пунктуации	Пишут выборочное изложение, при этом раскрывают тему и основную тему.
7	<b>Р.Р.Написание изложения</b>		
8	Орфография	Орфография и пунктуация; орфограмма, их виды.  Знаки препинания	Определяют значение орфографии и пунктуации, уясняют связь между орфографией и фонетикой, морфемикой, морфологией, между пунктуацией и синтаксисом; виды орфограмм, условия употребления знаков препинания.
9	Пунктуация		
	<b>Р.Р. Сочинение на свободную тему «Если бы мне</b>	Сочинение на свободную тему:	Пишут сочинение на свободную тему, совершенствуют написанное, составляют план

00	предложили написать, о чем я хочу...»	раскрытие темы; составление плана сочинения,	сочинения, применяют орфографические и пунктуационные навыки.
01	<b>Р.Р.Написание сочинения</b>	навыки по орфографии и пунктуации	
02	Подведение итогов		Повторяют изученный теоретический материал, применяют на практике знания.

**V. Обучение предполагает очную, очно-заочную формы.** Занятия могут проходить в следующем формате:

- очная: урочная система.

- очно-заочная: онлайн-уроки в формате видеоконференции; общение с учениками в чате; учеба, распределенная во времени, с использованием веб-ресурсов [Skysmart](#) для самостоятельной работы. Участие педагога при этом опосредованно.

Материально-техническое обеспечение реализации программы:

- компьютер
- ноутбук
- планшет
- принтер
- проектор
- сканер
- колонки
- интерактивная доска
- экран

