

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
по музыкальному воспитанию образовательная область
«Художественно – эстетическое развитие».
СП МБОУ «Заречномедлинская СОШ» «Удмуртлемская НОШ».

Рабочая программа (далее Программа) составлена для организации работы с детьми по музыкальному воспитанию. Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования СП «Заречномедлинская СОШ» «Удмуртлемская НОШ», с федеральными государственными стандартами дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155); с учетом инновационной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Дорофеевой, 2018 г.

Рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативно правовыми документами: - Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; -Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС); - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" - Инновационная образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеева, 2018 год- Устав МБОУ «Заречномедлинская СОШ».

Рабочая программа по художественно – эстетическому развитию детей обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Содержание Программы включает в себя реализацию задач инновационной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Дорофеевой, 2018 г под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» заменена по музыкальной деятельности на парциальные программы Каплуновой «Ладушки» Праздник каждый день, «Ритмическая мозаика» А. И. Буренина.

Цель Программы: Создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности

Цель рабочей программы по музыкальному воспитанию: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников, слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям;

обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ОУ.

Рабочая программа базируется на следующих принципах:

- поддержка разнообразия детства (в программе выстраивается образовательная деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения);
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека (этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития);
- позитивная социализация ребенка (предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых (т.е. признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений);
- сотрудничество детского сада с семьей (разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах);
- сетевое взаимодействие (устанавливает партнерские отношения с другими организациями

и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям и др.);

- индивидуализация дошкольного образования (способствует появлению индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности);

- возрастная адекватность образования (подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей);

- развивающее вариативное образование (способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка);

- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей (способствует чтобы содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями);

- инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы;

- основывается на комплексно-тематическом принципе и принципе гибкого планирования образовательного процесса;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой. Построение образовательного процесса осуществлено на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Применяются новые технологии, разработаны электронные образовательные ресурсы, которые применяются для закрепления темы месяца, тематической недели, а также на играх-занятиях.

Срок реализации программы – 1 год.